

Bibliografia delle opere

OPERE POETICHE IN LINGUA

- La prima stagione*, introduzione di S. Orilia, Palermo, CESI, 1978; 2a ed., introduzione di G. Barberi Squarotti, 1979.
- Fosse Chiti*, presentazione di S. Jacomuzzi, San Giovanni La Punta (CT), Lunarionuovo; Milano, Società di poesia, 1984.
- Fosse Chiti*, nota di G. Conte, ed. ampliata, Montebelluna (TV), Amadeus, 1989.
- L'inverno che è passato* (liriche tratte dalla raccolta inedita *I grappoli nell'orto*), in *Gli immediati dintorni*, Modena, Mucchi, 1990.

OPERE POETICHE IN VERNACOLO

- Mastr'Alfiu*, «Lunarionuovo», Catania, luglio 1987.
- '*U rui novèmbri r'u sessantarù*, in *Cinque Poeti*, Catania, Prova d'Autore, 1989.
- Bbinirittèddra*, Trapani, Corrao, 1991.
- Fatticèddi*, Trapani, Corrao, 1991.
- Bbatassànu*, Trapani, Corrao, 1992.
- Mastr'Àiffiu*, «Diverse lingue», Udine, ottobre 1992, n. 11.
- Angilu*, in *Via Terra*, antologia di poesia neodialettale a cura di A. Ser-rao, Udine, Campanotto, 1992, pp. 251-254.
- Quannu sciròccu ciùscia*, in «Lengua», Pesaro, 1992, n. 12, pp. 127-135.
- Nnòmura*, Trapani, Corrao, 1993.
- '*A vurga*, in «Nuove Effemeridi», Palermo, 1994, n. 25.
- Cutusù*, introduzione di P. Gibellini, Trapani, Corrao, 1994.
- '*A casa nnò timpùni*, Alcamo, Campo, 1994.
- '*U Chiaparòtta*, in «Nuovi Argomenti», luglio-settembre 1995, n. 4, pp. 35-36.
- I ru' minzùdda*, in «da Qui», Lecce, 1995, pp. 119-124.
- Sulità*, Alcamo, Campo, 1995.
- '*A famiggia r'i passaròtti*, in «Frontiera», Modena, ottobre 1995, pp. 7-9 (poi, col titolo '*U niru*, in *L'arànci*, Alcamo, Campo, 1998).

- Jòcura*, presentazione di G. Tesio, Mondovì (CN), Boetti & C., 1996 (include *I ru' minzùdda* e *'U Chiaparòtta*).
- 'U porcu juculànu (Il maiale giocoso)*, in «Diverse lingue», settembre 1996, n. 15 (poi, col titolo *Cc'èranu tutti â mezzu ri l'ariùni*, in *L'arànci*, Alcamo, Campo, 1998).
- 'U spavintapàssari*, Alcamo, Campo, 1997.
- Per ricordare. Cinque poesie (Libboniu Ciocca, Caminava immurutu, Masi u Rrussu, A zzi Melia, Pesci)* in «Nuove Effemeridi», Palermo, 1997, n. 39.
- 'I carcaràzzi*, Roma, «Quaderni del Fondo Alberto Moravia», 1998.
- L'Arànci*, Alcamo, Campo, 1998 (include *Cc'èranu tutti â mezzu ri l'ariùni*, *'U niru* e *L'arànci*).
- P'a festa ri l'ammitu*, con cinque incisioni di Nino Cordio, Roma, Felce-
ti, 1998.
- 'U patri ri Bbettu 'u mannariòtu*, in *Simile a un colombo viaggiatore. Per Bufalino*, a cura di Nunzio Zago, Comiso, Salarchi Immagini, 1998.
- Cùntura (Racconti)*, Alcamo, Campo, 1999.
- La maestrina delle elementari*, «Stilos», quindicinale di lettere e arte de
«La Sicilia», Catania, 25 maggio 1999.

OPERE NARRATIVE

- Buttitta da vicino*, in *Voci di Sicilia*, Marsala, La Medusa, s. d.
- Il diniego del pittore*, con un'acquaforte di Giuseppe Modica, Roma, As-
sociazione degli Amici di Leonardo Sciascia, 1998.

TRADUZIONI

- MOSCHUS, [*Frammento*] in *Lirici greci tradotti da poeti italiani contemporanei*, Milano, Bompiani, 1991, vol. II, pp. 474-477.
- G. BELLÌ, *I 'atti r'a vicina*, «il Belli», Roma, settembre 1992, n. 4, p. 71.
- Marcus Aurelius Olympius NEMESIANUS, [*Frammenti*] in *Lirici latini tradotti da poeti italiani contemporanei*, Milano, Bompiani, 1993, vol. II, pp. 770-773.