



Il Poeta

**SALVATORE SUCAMELE**

nato a Trapani il 29/5/1926

residente a TRAPANI

C/da Porticalazzo

PER LA SAGRA DEL MELONE SVOLTASI IN PACECO - ESTATE 80

## SUNNU VIDDANI ITTATI A LA CAMPIA

. . . chi notti e jornu, pi lu so distinu,  
'ntra cauru e timpesti li viriti  
chi vannu a travagghiari di cuntinu  
pi nutricari a tanti parassiti,  
e pi la ricumpenza di stu beni,  
chi lu viddanu genira e produci  
'ntra stenti, 'ntra sururi e amari peni,  
n'accanza di purtari dda gran cruci :

di essiri pirfinu disprizzatu  
di scerti cittadini e nubiltà  
chi ntra la vita un sannu mai sunnatu  
l'affanni, li fatii e l'avversità,  
ma c'hannu fattu sempri u nesci e trasi  
ntra scirculi, cafè, cinima e tiatri  
dunni sti farabutti e gran mmastasi  
si mancianu li rènniti di patri.

. . . e all'occasjoni di sta milunata  
vi parlu d'un gran celibi pueta,  
chiddu chi porta a biritta ciuriata  
e gira u munnu ngruppa na cumeta,  
chiddu chi appi dda frasi primiata  
e a Viareggju u nciuriaru Pueta.  
Ed'ora amici vi sugnu sinceru,  
vi ricu u nnomu e ci parlu pi bberu !

Caru Buttitta, mparatillu a mmenti  
e un t'u scurdari cchiù pi mentri campi:  
Paceca di puisia è nna surgenti  
chi di sunetti e ottavi avi li stampi;  
si ssi pueta e dottu veramenti,  
chi passi mari e acchiani e scinni rampi,  
passati allura a manu pi lu pettu,  
rispunnimi nna vota c'un sunettu,

e lu dimostri a tutti apertamenti  
chi si all'altezza e chi lu sai fari,  
e ghiò ti giuru n'arrestu cuntenti  
ti pozzu puru scusi addumannari.  
Ma si cci cunti lu fattu a li genti  
di la matri tetesca, fà pinzari  
ch'è veramente misiru stu fattu  
e ssa quantu pirnacchi t'ànnu fattu.

Poi c'è un dittu: quannu l'omu nasci  
veni assignatu pi lu sò distinu,  
poi c'è la sorti, lu cunnuci e pasci  
e l'accumpagna pi lu sò caminu,  
c'è a ccu ci runa beni e gloria a casci  
e a cu è chi lu sdirrupa a lu pinninu.  
E la tò sorti è tanta esaggerata  
chi nati sulu a tempu di chinata.

E mmeci lu viddanu, u milunaru  
nascennu pi natura sfurtunatu  
lu viri sempri o' picu a lu filaru,  
troffa pi troffa ci va' dannu sciatus.  
E si li vermi i troffi ci manciaru,  
li risimina, stancu e scunzulatu,  
però un s'arrenni, anzi, cchiù mpignusu  
ripigghia stu travagghiu pacinziusu.

E allura, datu e quantu all'occasioni  
chi vai in Olanda, Mbelgiu, Mbulgaria,  
di n'Inghilterra passi a lu Giappuni,  
d'in Russia, in Danimarca, in Rumania  
e tanti e tanti autri nazzioni,  
pigghia un miluni di Paceca mia  
e datu chi cu tutti sai parlari,  
rumpilu unni voi tu, fallu sazzari.

E quannu u rapi nesci l'armunia  
di sciauru, lirizza e di sapuri;  
nesci lu sucu di la puisia:  
missaggiu di buntà, di paci e amuri,  
e nesci puru tutta 'da valia  
di cu cci travagghiau c'un suduri  
ch'è sulamenti orgogliu di viddanu,  
sulu accussì ti battinu li manu.

Lu voi un cunsigghiu bonu ? Ascuta a mia  
veni a Paceca, a mettiri miluna  
e ti lu giuru, nun'è fantasia  
e mancu è pi cuntariti balluna:  
metti purceddi e nasci puisia  
e ti fai 'rossu ntra li puituna,  
e ghiò, cu Sarafinu e u zu Rusanu  
vinemu o ncontru e ti strincemu a manu.

Poi, si nun stai a stu tonu di campana  
e ti vavii di tantu di cultura,  
t'ammittu a pulisiari nna simana,  
però cu pisu, passu e cu misura,  
e la genti di luntanu e paisana  
putrà apprizzari tutta sta bravura,  
e si m'abbatti, ncuminciannu d'ora,  
ci ricu a me muggeri: lassami fora !

•

Poi si nni prea quannu sunnu liati  
chi sù na maravigglia a luntanza.  
'Nda lu pagghiaru i sonna ammunziddati,  
lu cori si cci inghi di spiranza.  
Poi si li sonna arrè tutti spaccati  
e perdi arrè la vogghia e la spiranza.  
Però 'ntra li fastiddii e li santiuna,  
all'annu appressu metti arrè miluna.

## A R T E

Si lu pueta è un geniu, un purtentu  
Nun s'abbassa nè pi sordi nè pi canti,  
Ama cu veru cori e sintimentu,  
E nun si scanta mancu di li santi.  
Si scanta quannu senti un lamentu  
Di l'arti scapisata di gnuranti.  
E ghiò parlannu all'acqua, o suli o ventu  
Ci ricu: levamilli di ravanti.

Picchè si l'arti affidata veni,  
Mmanu a disonesti e burattini,  
E allura è chiaru chi ntra mali e beni  
Li megghiu ciuri diventanu spini.  
Iò parlu d'accussì si vi cummeni,  
Pi mia nunn'asistinu catini.

## COMMENTO ALLE POESIE "MAMMA"

Nuddu pueta è capaci a ddiri  
l'amuri di la matri quantu vali !  
E quantu voti - Matri - si pò ddiri  
tantu ntra lu beni chi ntra lu mali.  
Stu nnomu ci fu datu pi putiri  
agghiuttisi li pesti universali,  
e cu è c'unnavi matri o nun ci criri  
bastassi sulu vardari l'armali.

Cu quali amurusanza e lu piaciri  
fannu li figghi e stentanu cu amuri;  
nuddu disastru mai la fa piriri,  
duna li carni soi senza duluri,  
è comu nna surgiva a mmai finiri  
e ntra l'affetti è l'unicu valuri.

## SICILIA D'AERI E DI ORA

Sicilia mia, terra prufumata,  
specchiu di li biddizzi chiù 'mpurtanti,  
di tuttu l'universu sì la fata  
pi li tò preggie e mistiriusi 'nganti.  
Matri di puisia, dusci, ammilata,  
ciumi d'amuri e mmartiri Emigranti.  
Di tanti Razzi fusti 'nsangunata,  
di sfruttaturi, Principi e Rignanti.

Sicilia mia, di marcati e lupara,  
di storia e d'omertà fora misura.  
Di juvu, di carretti, di pagghiara,  
di marmi, di salini, di sudura,  
di zacara, di suli, di tunnara,  
di sciarri, 'ntressu e patriscinatura.  
Di tia ni fannu sta biddizza rrara  
spittaculu maistusu di natura.

Poi li Viddani pi lu sò distinu  
'ntra cauru e tempesti li viriti  
chi fannu a travagghiari di cuntinu,  
spissu affamati e morti di la siti.  
Cu tuttu stu furmentu, ogghiu e vinu,  
scausi, nuri e apperi li viriti.  
E n'atra cosa: tortu annu lu schinu,  
purtannu 'ncoddu sti gran parassiti.

Ora però li tempi sù cangiati.  
La libbertà, la scola, la struttura  
ficiru binfatti, ponti, strati,  
si meti e si simina cu trattura.  
Ma viu così 'mpurtanti trascurati.  
E' pi difettu ?, o è pi cunghintura ?  
V'arraccumannu allura, raggiunati !,  
n'un stati cu la testa a manciatura.

## L' O L A N D E S I N A

Quann'ivi a travagghiari  
pu terremotu a Gibellina  
mi successi d'incontrari  
nna sciacquata olandesina.

Si firmau mmezzu la strata  
un passaggiu vosi datu  
e mi detti nna taliata  
chi mi tirau lu ciatu.

Poi mi misi a dumannari  
. . . certi cosi all'italiana  
ma jò stava a taliari  
quasi sempri la suttana.

Idda allura lu capiu  
e natr'annicchia l'acchianau  
pigghiannumi un firriu  
chi firriusu mi lassau.

Poi l'unnumani vinni arrè  
pi gghiri a fotografari  
e mi nni fici quant'è gghiè  
chi un romanzu c'è di fari.

Doppu quasi nna simana  
mi vinni arrè ad abbrazzari  
e mi detti dda suttana  
pi ricordu a mmia ristari.

Me muggeri quannu 'ntisi  
sta suttana quanto ja  
giuramenti tinti fici  
chi talialla cchiù un'vulia.

Jò ci dissì: senti ammia  
l'intirizzo l'aiu ccà  
s'un ti passa sta mania  
ci l'abbuccu arrè pi ddà.

## A N A P U T I A R A

Signura; si capiri Tu putissi,  
quantu stà pinannu stu mè cori,  
sugnu sicuru chi Tu mi ricissi:  
sangu meu nun vogghiu chi Tu mori.

Vasa sti labbra mei frebbriticanti,  
strincimi un momentu cu puisia  
ma un ci passari chiù di cca ravanti  
e scordati pi sempri sta putia.

Signura, si facissi stu parlari  
doppu chi ti strincissi a lu me cori  
pi r'essiri sicura di jò un parlari  
jò ti ricissi: spaccami lu cori !

Cumenti jò di moriri sarria  
'nda li to manu comu na carizza.  
Dimmi na vota sì, Putiara mia,  
prima chi mmoru, dammi sta lirizza.

## E C O N O M I A

Un ghiornu u Cuccu e u cani di campagna  
Nguntrannu a lu maestru Pandalacca  
Ci rissinu: maestru, sunz'appagna  
E lu riscussu nostru nun l'untacca,  
Vurriссиму parlari cu vossia  
P'unnesperimentu sull'economia.

E tutti tri d'accordu s'affittaru  
Un malasenu a ciaramiri anniati,  
E doppu un misi quasi strummintiaru  
Di sparagnari puru li cacati.  
Scusati si vi parlu a sti maneri  
Ma lu riscussu, ava viri peri.

Difatti u Cuccu maritannu un figghiu  
Ci fisci un quartu senza cabbinettu  
Ci rissi: senti ammia caru figghiu  
Chista è na liggi di novu pruggettu  
Pi diri veramenti sparagnari  
Puru di chissu samu a limitari.

U cani di campagna l'atra sira,  
Mentri u maestru la lezioni dava,  
Pi sparagnari fin'anche la lira  
Cu li causi calati s'assittava.  
Siccomu la lezioni era data  
Pi sparagnari a cannila astutata.

Comu la lezioni poi finiu  
E lu maestru dissì d'addumari  
Lu cani di campagna si susiu  
E li causi si cuminciau a nguggiari.  
E ci rissi a lu maestru: si permetti  
Lu fisci pi sparagnu di funnetti.

Bravu, ruspunniu lu prufissuri,  
Lu bon maestru fin'a vecchju mpara.  
E allura, datu chi nun c'è chiù erruri,  
Pi na scoperta tantu accussì rrara  
Tutti tri d'accordu cunsigghiamu  
Di diri a lu guvernu: sparagnamu.

## NASCENNU SFURTUNATI

Quannu chi un'omu nasci sfurtunatu  
pi mentri campa nun pò mai truvari  
un mezzu pi livarisi di statu,  
cchiù chi s'affanna, cchiù stenta a campari  
cchiù cosi storti ncontra e va di latu.  
Sulu la morti aggivulallu pari  
però, picchè ? Pi pàtiri cchiossai:  
difatti nun lu viri quasi mai !

Quanti malati, vecchi, menomati  
chiancinu li peni a mmai finiri  
virennusi pi ghiunta abbannunati  
e la murtazza pari sinni riri,  
e poi picciotti sperti, ben furmati  
chi sunnu un paradisu di piaciri  
lassanu li figghi e la mugheri  
la morti l'annu sempri peri peri.

E allura si lu munnu fu criatu  
lu mastru unn'era ancora arrinisciutu,  
dunni mi votu e sbotu in ogni latu  
trovu cosi torti ogni minutu.  
Scusati si vi paru esaggeratu  
ma jò raggiunu ntra lu cuntinutu.  
Nna cosa sula m'à piaciutu assai,  
ma dura picca, e mancu l'appizzai.

## TRUCCU E PITTURA

Milena mia, ti vitti l'atra sira  
senza nudda larma di stanchizza.  
Dicisti: si la fimmina un s'ammira  
all'omu nun pò dari la lirizza  
di rallegrallu e 'ntinniririci u cori.  
Pinzai tutt'annotti sti palori.

Li carni mi li 'ntisi comu frìri  
chi ntesta mi mittisti stu pinzeri.  
Però Milena mia, si mi criri,  
datu c'un si trucca me mugheri,  
prima chi ci ricu t'appittari,  
sta prova, niatri, la putemu fari ?

Certu me mugheri fussi leta  
si cciaccattassi tutti sti culura.  
Perciò, Milena mia, statti queta,  
fammi pruvare annicchia sta pittura.  
Si ntra sta prova tu mi cunvincissi,  
stu fauri a me mugheri ci facissi.

## A CATERINA M. DI 8 ANNI

Catarinedda mia pulita e bedda,  
Tu sì na picciridda 'nzuccarata,  
speria e vivaci comu pispisedda  
comu a to Matri 'ntuttu si 'ntrissata.  
Mancu a nov'anni si na massaredda  
ti viu quasi sempri 'ntrafichiata,  
ti lavi puru la to visticedda  
comu si fussi granni gi'arrivata.

Puru ogni tantu fai la sartinedda  
comu si cci nascisti già 'mparata.  
Hai lu fari di na vicchiaredda  
e biata la to Matri furtunata  
chi ti criau tantu sapuritedda  
china di tantu sennu 'ncurunata.

## U PICURARU DI VALDERICE

Caru Peppi 'A Sala, chi t'addiru,  
U'ns'arraggiuna chiù, u'nsi pò campari.  
S'ammazza a Moru, e poi si fa spariri;  
miliardi c'un paisi poi accattari,  
e un c'è na testa chi si fira a diri :  
l'amu a finiri abberu di babbiali.

E tu cretinu, miseru e 'nguscienti,  
appena tinn'adduni sì arrubbatu  
spari ammuzzu e nun cunchiuri nenti,  
anzi n'accanzi d'esseri arristatu.  
Ma va fa 'nculu, ammazza un prresidenti  
e viri c'ungivai cacciaratu.

### Nota :

Questa poesia è stata ispirata da un fatto di cronaca apparso sul Giornale di Sicilia.

## LU MATRIMONIU DI ME FIGGHIU MARIU

Parenti, amici tutti, c'attintati.  
Vi dicu, un grazziàtutti; cu lu cori.  
E ssi'nsilenziu, p'un momentu stati;  
Vi dicu ancora, n'atri dù palori.

Sugnu cuntenti, n'un lu pozzu njari.  
Però n'un potti aviri lu piaciri,  
D'aviri a tutti, e chiù cuntenti fari.  
D'attronti, tutti così un sì pò aviri.

E d'ora parlu cu sti beddi zziti,  
Chi viramenti ciù putemu diri,  
E finalmenti suli ora nisciti.  
Gudennuvi la vita e li piaciri.

Mariu, lu matrimoniu unn'è lu cuntu;  
Che s'è sbagliatu si ritorna a ffari.  
Eccu ! è propriu cca chi stà lu puntu,  
Quannu lu sì si sta pi cunfirmari.

Stu si 'ncapu l'altaru rappresenta,  
Davanti a Diu e l'omini d'onuri;  
La cosa basiliari, chiù stupenda,  
Chi metti a prova tuttu lu valuri,

D'un'Omù cav'addari garinzia  
D'amuri, di rispetto e protezioni;  
A la famigghia pi la giusta via  
Senza cangiari chiù la sò 'ntenzioni.

E supratuttu, n'atra cosa ancora:  
D'aviri figghi bbeddi e apprisinzati.  
Mparalli comu tannu, no comu ora:  
Licchi, fracchi, tosti e scustumati.

Me Nora lu capisci, già mi senti.  
Di Matri assumi un compitu 'mpurtanti,  
D'aviri cura diligentimenti,  
Pi tuttu soccu capita davanti.

Picchì sbagliannu stu contrattu Santu,  
Chi forma tuttu lu nostru avviniri;  
L'arnuri nostru si trasforma 'nchiantu  
Ntra colluri e turmenti di 'fuddiri.

Ma sti filici sposi si amerannu,  
Cu granni amuri e cu pussenti affettu,  
Chi tutti quanti un ghiornu ammirerannu  
Chi nuddu di dui cadi 'ndifettu.

Ora chi ssiti Sposi Veramenti,  
Biniritti di mia e lu Signuri,  
Vajtiminni libbiri e cumenti  
E un vi scurdati a ffari a Sarvaturi.

## A LA SIGNURA ACRESTI CRISPINA

La puisia, gentili mia Signura  
nun'è comu la penzanu na pocu,  
nun'èsti tali e quali la pittura  
chi 'ncuminciati quasi comu un gnoco  
e poi v'assuggittati addirittura  
chi si nun vi pittati un c'è chiù scopu.  
La Fimmina ch'è bedda di natura  
è la ginialità pi n'ogni llocu,  
m'asciota senza regula e misura  
apporta scustumanzi, pesti e focu.

Diventa spissu poi caricatura  
ma, ntra lu mi cummeni, trova sfocu.  
Stu litru, sta balanza, sta misura,  
all'ura chi li ficiru pi ghiocu ?  
annunca, chi ni servi sta cultura  
quannu chi lu sinzazzu arriva docu ?  
Ma no pi chissu cara mia Signura,  
vinissi cca, facemu un suprallocu.

## L E V A N Z O

Levanzo, è un'Isula abbitata  
di genti picca e tutta rispittusa.  
D'un mari pulitissimu atturniata,  
d'un'aria quasi ch'è miraculusa.  
Pi quagghi e pi cunigghia ammintuvata  
pi fungi e pi tumazza purtintusa.  
'Nda la stasciuni è sulu pupulata  
di gran biddizzi jttati a la rinfusa.

E sutta u lustru di la luna chiara  
da limpita risacca chi si movi  
pari chi ti risci e chi t'impara  
a ffari ancora matascini novi.  
Levanzu mia, di tutti, bedda e cara,  
ti vogghiu d'accussì !, comu ti trovi !

## ( LA SIGNURA MANTUVANA )

Un ghiornu, na signura Mantuvana,  
picciotta bedda, longa, agghimintata  
di origgini di razza Siciliana,  
e disiusizza di la panza unciata,  
metti a pinzari: e caminannu apperi,  
s'incontra cu Vanessu u giàrdineri.

Un'omu curtuliddu a mezz'età,  
billicchittusu, spertu, chiacchiaruni.  
Ci dici: Signura . . . e comu cca ?  
Jò sugnu lu sò servu addinucchiuni.  
Mi cumannassi; Lei è la mè patruna,  
pi mia li sò palori sù vasuna !

Difatti, jò nun sugnu cca pi ciuri.  
Ma vinni pi tanticchia di simenza,  
chi siminata cu giurizziu e amuri,  
s'avissi a trasfurmari 'mparturenda.  
Stu fattu, lu sapemu . . . tutti rui,  
Vinni sta vota e n'un ci vegnu chiùi.

Vanessu, tuttu letu cummattiu.  
Però la varca 'mportu la purtau,  
picchè a li novi misi chi sinniu  
un beddu ritratteddu cì'arrivau.  
E doppu quinnici'anni maritata,  
Fiorella a picciridda fù chiamata.

## A NNA PICCIOTTA DI PANTIDDIRIA

Signurinedda mia chi sì nnamuri  
e di Pantiddiria nni manni a diri  
c'avia raggiuni lu pueta Turi,  
ma nni lu stessu tempu, havi a capiri  
chi tuttu un fasciu certu un si pò fari:  
ci nn'esti puru assai chi sannu amari.

Certu, - Jò ti rispunnu - è un fattu veru,  
ma p'un Poëta tintu e scapizzatu,  
Tu chi pinsassi chi sarria un misteru,  
assecunnu di quantu nn'a 'ncuntratu?  
L'onesti ci su puru e 'nquantità,  
ma jò rispunnu sempri e dicu: mah . . .

Poi . . . a riguardu di lu cumannari,  
lu rissi puru 'u Presidi Ruggeri,  
nun sunnu li sgarbanzi e abbusi fari  
e allura . . . ci 'mmiscava a mè mugheri,  
ch'esti 'na mogghi d'oru e 'nzuccarata  
na cosa troppu bona e sparaggiata.

Anzi, ti pozzu diri apertamenti,  
chi mi pò dari scola e 'mparamentu,  
nun havi nè pittura, ne patenti,  
nun ama spiaggia, nè divertimentu,  
nun fuma nè 'mpalisi, nè ammucciuni  
ed è patruna di lu mè casciuni.

Lava, arripezza, stira e fa lu pani.  
Vinni appressu a mia puru a 'nnistari,  
chi fù la maravigghia d' i viddani  
e San Leonardu e Birgi u pò affirmari  
però, ogní tantu, puru nni sciarriamu,  
mi rici ogni momentu: - sparagnamu . . .

Difatti, l'atra vota custatannu,  
quannu . . . chi c'era ddà . . . 'ddu pappagunnu,  
quantu sordi - mi rissi - stai spardannu . . .  
ma lassali arragghiari d'unni sunnu . . .  
l'abbrazzi, li difenni e duni prova  
e pi darrè ti chiantanu li chiova.

Poèti e dotti nni canusciu assai  
ma Omini, . . . ma fisci . . . nenti chiui.  
Eccu, Nicuzza, picchè 'un riru mai,  
e la pacenzia comu ancidda spui.  
Perciò ricorda: - cchiù rispettu porti,  
li chiova ti li 'ncarcanu cchiù forti.

Allura, Nica mia, chi t'haju a diri:  
- curru e m'appoju a lu pettu di mè mogghi  
e sentu la rucizza e lu piaciri  
scurdannu li disaggi, peni e 'mbrogghi.  
Però, si ci pinsava chi 'u sintia,  
tutti 'sti cosi, nun ti li ricia.

## LU SEQUESTRU DI LU MORTU

Viri la dilinquenza dunn'è ch'è ghiunta  
s'arroomba un mortu e si cci manna a diri  
un miliardu e ancora pi gghiunta  
s'un v'allistiti lu facemu spariri;  
un mumentu rispunni la parti,  
quannu s'è vivi s'arriva e si parti,

ma ddopu chi fu misu 'nseportura  
a ccu vuliti fari 'ntimoriri ?  
Lu chiancemu fora ogni misura,  
e ora si chianci, si vivi e si riri  
poi chi di "di" fu passatu a "fu",  
tinitivillu, c'un ci servi 'cchiù !

### Nota :

Il fatto è stato ispirato da una cronaca torinese avvenuta nell'anno 1976.

## BOTTA E . . . RISPOSTA

### A ME FIGGHIU DANIELE

**Botta :**

Quannu ti siminai, strata facennu,  
vitti chi lu tempu un pirmittia.  
Allura dissì: ma chi staiu facennu ?  
Ma la simenza cogghiri un putia.  
P'unн'allungari ancora, cunchiurennu,  
nascennu tu, fu la ruvina mia.

**Risposta :**

Caru Patri, quannu fici a mmia,  
ssa quantu così a mamma ci cuntava,  
ssa quantu minzogni ci dicia  
pi quantu accussì l'accuntintava.  
Difatti, comu ranni addivintai,  
capi chi virità unni ricu mai.

## PITITTU E SPIRIENZA

Di picciriddu vinni nutricatu  
a la campia, 'mmezzu a li scarsizzi.  
Facia lu riunu e scausu e vagniatu  
durmia cu li carni rizzi rizzi.  
Ma l'arvuli, l'armali, lu spaventu  
mi rettiru lu megghiu 'mparmentu.

'Nda nuddu libbru haiu truvatu ancora,  
lu chiddu chi mi retti la natura.  
E spesciarmenti poi durmennu fora  
sutta li lampi e trona addirittura  
liggìa 'ncelu chi paria agghiurnari:  
sulu matri natura pò 'mparari.

Cu l'esperienza, chi ti nutri e pasci,  
na moda scunghiuruta ti trarisci.  
Ma cu l'amuri e lu bisognu nasci  
lu 'ngegnu la 'nvinzioni e parturisci  
l'arti, ch'è lu ciatu d'un Pueta,  
E sulu 'nfantasia la vita è leta.

## COMU TI CHIAMI ?

Ricordati, mi chiamu Sucameli !,  
e l'api un sunnu, sai, boni vicini:  
pi stari 'mpaci ciappurtari meli  
e ciuri frischì di profumu chini.  
Sulu accusù li pigghi e ti l'arreni,  
ma pensatilla bona, si cummeni.

E Ddiu un vurriSSI chi ti veni mmenti  
chi quarchi sgarbu cci vurriSSI fari !  
Ti giuru, senti ammia, chi ti nni penti:  
cu la liggi di l'api un ci babbiari !  
Hannu nna liggi sacra e naturali:  
fannu giustizia senza tribbunali !

Su labburiusi, utili e massari,  
cogghinu lu meli di li ciuri,  
nun c'è ducizza chi ci pò appattari.  
Si stannu sempri arrassu a li fituri  
circannu li ciuriddi naturali . . .  
Si nun li noci, nun ti fannu mali !