





Foto Vito Callotta

Particolare di degrado

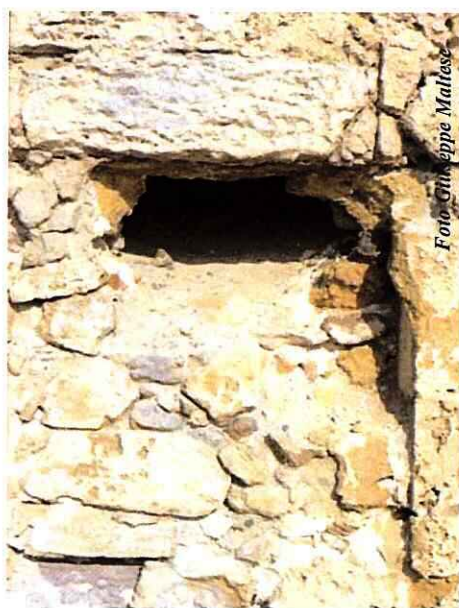


Foto Giuseppe Maltese

Una feritoia per scaricare l'olio bollente ed altro materiale contro gli attacchi



Foto
Vito Callotta

Resti di affresco nella Cappella



Vista dall'alto. Anni '50

*Foto
Gabriella Bruno*



Vista da Villa Nasi

32



*Foto
Vito Callotta*

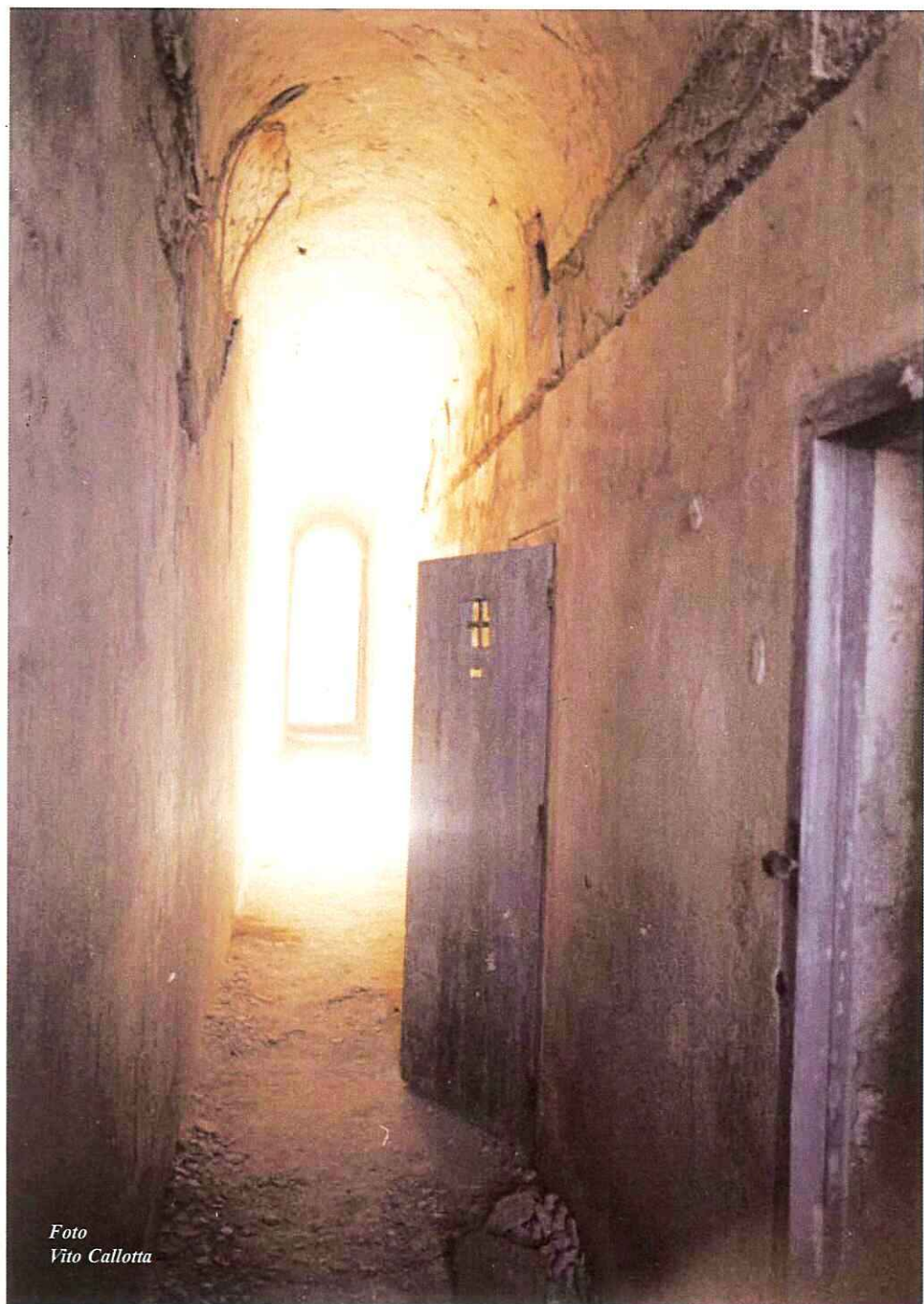
I due giganti





*Foto
Tito Romano*

La cucina



*Foto
Vito Callotta*

Le celle

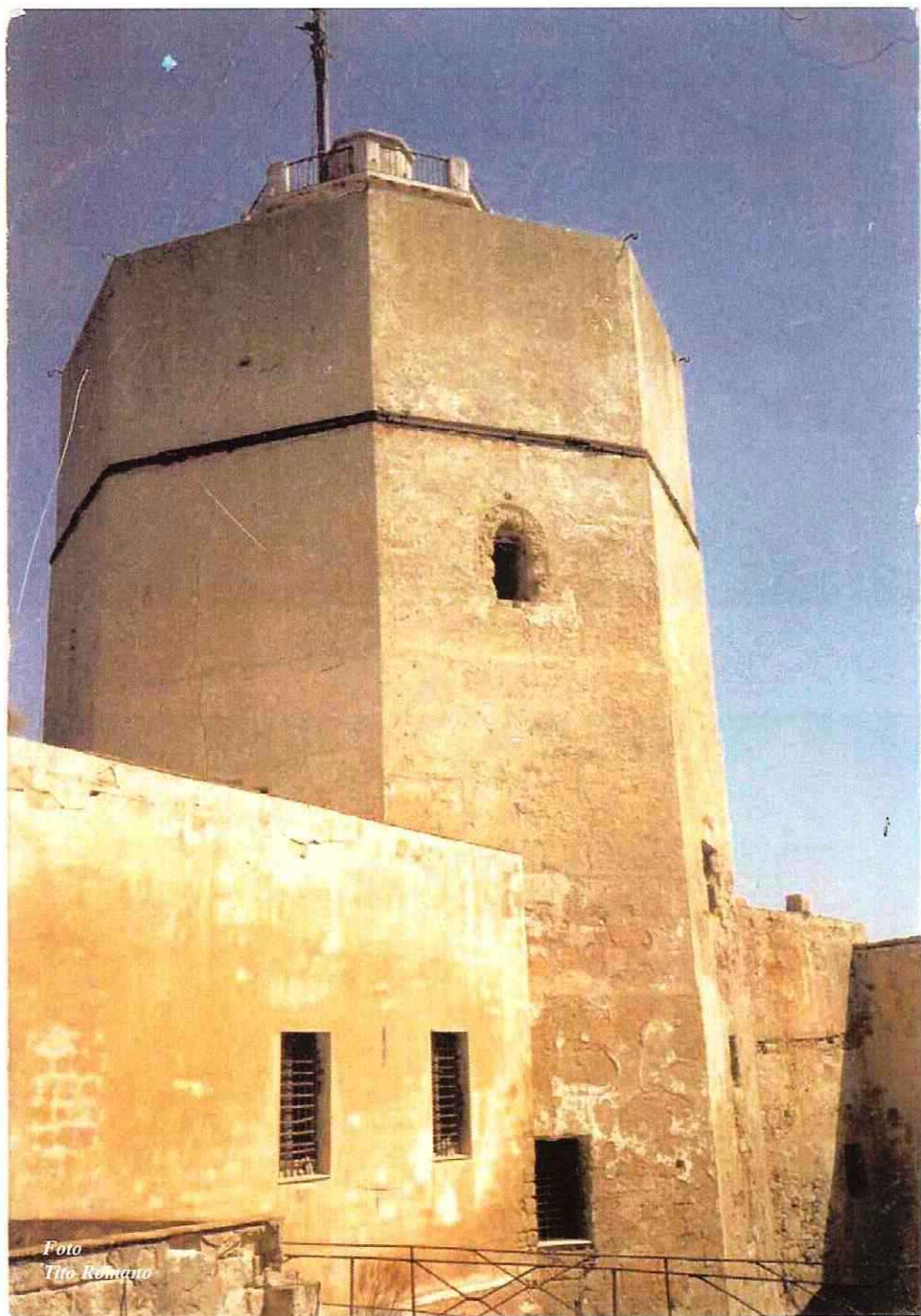


Foto
Tito Romano

La Torre prima del restauro



*Foto
Tio Romano*

L'atrio

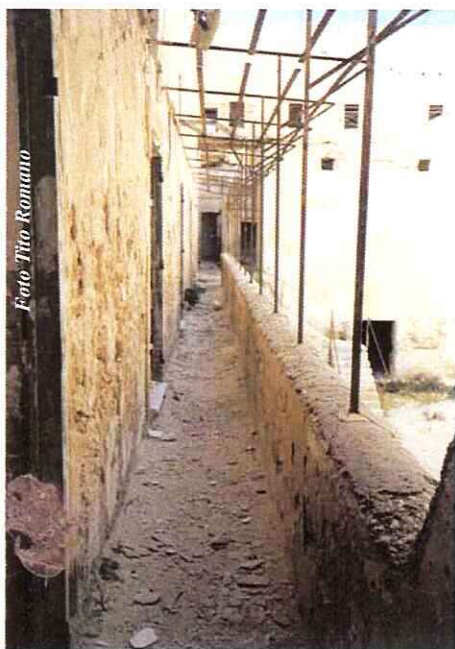


Foto Tio Romano

Il ballatoio



Foto Giuseppe Matlese

Copertura scala interna, muro della torre

Foto
Giuseppe Maltese



Particolare, visto dall'alto



Foto
Giuseppe Maltese

Muro di cinta esterno con postazione