

TRAPANI NUOVA

SETTIMANALE DI POLITICA - ATTUALITÀ - CULTURA - SPORT

CONCADA GALVINA
la XI Maggio 35
91025 MARSALA

Spedizione in Abbonamento Postale - Gruppo 1 bis (70%)

Fondato da NINO MONTANTI

ISSN 00411779 - UNA COPIA £. 700

TAXE PERCUE
TASSA RISCOSSA
TRAPANI - ITALIA

Trasparenza

Amministrativa

«Casa di vetro»

L'esigenza dei cittadini, in uno Stato burocratico come il nostro, è quella di poter conoscere, in quanto destinatari o interessati, gli atti e i documenti della pubblica amministrazione, di poter richiedere informazioni e, più in generale, di poter partecipare all'azione amministrativa.

Tuttavia, più i procedimenti amministrativi diventano complicati, più l'amministrazione si chiude in se stessa, nonostante sia retta dai principi costituzionali del buon andamento e della imparzialità (art. 97) e dall'obiettivo di una maggiore efficienza.

Il problema, sollevato da molti, diventa quello della trasparenza amministrativa, l'amministrazione "casa vetro".

La trasparenza della P.A. non rappresenta un istituto giuridicamente individuabile, ma riassume un modo di essere dell'amministrazione stessa, improntato ai principi della democrazia e della sovranità popolare.

È evidente, infatti, che l'esatta ponderazione degli interessi sociali nell'individuazione dei programmi e degli scopi perseguiti dalla P.A. (si pensi, ad es., alle procedure espropriative, alle concessioni di appalti o di servizi, agli interventi sul territorio) richiede la presenza del cittadino.

Riconoscere, in maniera chiara e diretta, il diritto di prendere visione degli atti e di partecipare all'attività della P.A., sia attraverso il controllo dei procedimenti, sia attraverso la presentazione di istanze, atti e documenti, vuol dire instaurare tra amministratori ed amministrati un contraddittorio indispensabile per il raggiungimento degli scopi sociali.

Queste esigenze, già individuate in seno al Consiglio di Europa, sono state accolte e recepite in legge negli ordinamenti svedesi, francesi e statunitensi.

In Italia, la mancanza di una disciplina organica in materia di accesso agli atti della P.A. e di partecipazione del privato all'azione amministrativa fa sì che l'amministrazione reagisca a tali richieste in maniera ostruzionistica, spesso trincerandosi dietro il segreto di ufficio o non dando seguito alle relative istanze.

La tendenza, anche se in modo disorganico, sembra invertirsi. Con una norma (art. 25 L. n. 816/85) contenuta in una legge che si occupa di tutt'altra materia, è stato stabilito che i cittadini hanno diritto di prendere visione di tutti i provvedimenti adottati dai comuni, dalle provincie, dai consigli comunali, dalle aziende speciali di enti territoriali. Tale norma è stata recepita anche nell'ordinamento regionale siciliano. Inoltre, anche per le informazioni sullo stato dell'ambiente è stato riconosciuto il diritto di accesso dei cittadini ai documenti della P.A..

Tuttavia, si tratta di interventi sporadici, che non trovano ancora una chiara regolamentazione e che, soprattutto, non cementano quel nesso di interazione che deve sussistere tra cittadini e P.A.

SALVATORE PARISI

Alla Borsa Internazionale del Turismo di Milano

Di alta qualità lo Stand della Provincia di Trapani

L'occhio dell'Airone, il primo e più diffuso mensile di natura e delle civiltà, si è più volte posato in Sicilia sul territorio della provincia di Trapani.

Le fotografie a colori, esposte nella vasta area progettata e curata dall'Azienda Provinciale Turismo alla B.I.T. di Milano di quest'anno, sono una sintesi di alcuni importanti servizi dei fotografi di Airone: Daniele Pellegri, Anne Conway, Stefano Ardito e Francesco Barbagallo, artisti della fotografia di livello mondiale.

È questo il messaggio che spiega la eccezionale mostra

fotografica dello stand Trapani, soggiungendo che essa vuole essere un invito alle migliaia di visitatori della B.I.T. a conoscere i luoghi di questo angolo estremo d'Italia, dove le antiche vicende dell'uomo hanno lasciato straordinarie testimonianze.

Luoghi destinati ad essere meta del viaggio degli "Ulisse del 2000", dei giovani che nell'ambiente e nella cultura trovano la motivazione per concepire e praticare un turismo non più consumistico, come quello delle ormai superate vacanze massificate.

E nella mostra un messag-

gio spiega ancora: «la provincia di Trapani, città greche, mulini a vento, danze rinascimentali, vino forte, grotte preistoriche, land art, gioielli fenici, pesca del tonno, chiese arabe e barocche, saline, città medievali, riserve naturali, mito, isole, arte del corallo, cuscus, navi puniche, zibibbo, teatro antico, feste religiose, suggestione, ospitalità siciliana».

Ma perché la provincia di Trapani può offrire oggi tutto questo?

Ciò è pure spiegato da un messaggio inserito tra le immagini affascinanti dello

stand:

«Per la qualità della vita e per il turismo culturale la gente e le istituzioni della provincia di Trapani hanno respinto ... la raffineria petrolifera a San Vito Lo Capo e la distruzione della costa del Golfo di Castellammare; le piattaforme petrolifere nel mare delle Egadi; l'interramento e la cementificazione delle saline trapanesi; il degrado ambientale della laguna dello Stagnone di Marsala, della Foce del Belice e del Bosco d'Alcorno; la speculazione edilizia nelle zone archeologiche di Selinunte, Segesta e Lilibeo... ed hanno, invece ottenuto ... la riserva naturale orientata dello Zingaro tra S. Vito Lo Capo e Castellammare del Golfo; il veto della Camera dei Deputati del 14 luglio 1988 ad ogni ulteriore ricerca e sfruttamento petrolifero nel mare delle Egadi; la riserva marina dell'arcipelago eguseo, in fase di costituzione; la riserva naturale orientata delle saline sulla costa Trapani-Paceco-Marsala; la ricostruzione di diversi mulini a vento e il rilancio produttivo delle saline trapanesi; le riserve naturali dello Stagnone di Marsala, della Foce del Belice e del Bosco d'Alcorno; i parchi archeologici di Selinunte, Segesta e Lilibeo...»

L'aspetto delle immagini e dell'invito non esauriscono, però, la funzione dello stand Trapani alla B.I.T.

Alla promozione generale è affiancata, infatti, la commercializzazione del prodotto turistico trapanese mediante la diretta partecipazione degli

(Segue in ultima)

Primi allarmanti segnali

Sulla soppressione della tratta ferroviaria Trapani-Castelvetrano

Parodiando una legge della fisica, sappiamo bene che ad ogni spinta innovativa proveniente da chi sta sopra di noi consegue sempre una reazione, sia questa positiva o più spesso negativa.

Ora, da qualche tempo si parla incessantemente di sopprimere la tratta ferroviaria che va da Trapani a Castelvetrano. Proviamo allora ad analizzarla, con tutta modestia, quali danni verrebbero arrecati a chi per disgrazia o per chissàché è costretto a fare il viaggiatore su questa linea.

Ogni giorno e fino alle ore 18.00, il treno è pieno di gente che certamente non si trova lì sopra per passare un po' di tempo.

Ma intanto già da qualche settimana sono stati soppressi su questa tratta i convogli notturni e i pullmans sostitutivi, avendo tempi di percorrenza maggiore, non si può dire che abbiano migliorato la funzionalità del servizio.

Abbiamo parlato con il capo stazione titolare di Trapani Pietro Zichichi che, con le sue parole ha fatto trasparire tanto disagio e disappunto per la grave situazione in atto e per le prospettive ancora peggiori se è vero che la tratta ferroviaria verrà definitivamente soppressa.

Il rammarico aumenta inoltre, dice ancora Zichichi, perché nulla si sa circa i termini operativi e cronologici dell'evento. Si sconosce ancora ad esempio, il ruolo che andrà a rivestire il personale attualmente in servizio.

Si sa soltanto che, fino alla notte del 20 marzo, il servizio notturno (3 corse) è sospeso e che tra l'altro questa decisione è stata presa dall'oggi al domani senza che gli addetti e gli utenti fossero a conoscenza dei progetti dell'Amministrazione.

Anziché prendere decisioni così drastiche, non sarebbe più opportuno considerare meglio le istanze degli utenti, gli eventuali fattori di disservizio e di improduttività?

Che il servizio sia utile è fuori dubbio.

Basta vedere quali località ne sono servite: Marsala, Mazara del Vallo, Castelvetrano, cittadina che dopo Trapani, oltre a contare in maggiore numero di abitanti sono ricche di attività produttive, per non parlare poi dei grandi tesori artistici e culturali che si trovano nel loro territorio. Per rendere più ottimale la funzionalità penso che basterebbe affidarsi a chi, da lungo tempo, vi lavora e ne conosce le caratteristiche.

Il servizio alternativo pone poi tutta una serie di problemi. Primo fra tutti un ulteriore aggravio del traffico che su questo tratto stradale è molto caotico in quanto attraversa una sequenza pressoché ininterrotta di centri abitati con i connessi problemi di sicurezza e di celerità del servizio stesso.

Altro problema che è tanto "di moda" oggi, quello dell'inquinamento che sembrerebbe maggiormente incrementato dai gas di scarico dei pulmanns.

E poi, chi andrebbe a gestire questo servizio di autobus?

Togliere il servizio allo Stato per darlo in mano ai privati, non credo significhi una reale riduzione del personale, dei costi, motivi finora addotti e dall'Ente Ferrovia.

Se un cambiamento deve avvenire che sia in meglio, tenendo conto delle esigenze degli utenti, e delle istituzioni e che dunque siano queste a considerare da tutte le ottiche possibili, se fra tutte le vie, non sia migliore quella ferrata.

M. T.

Sollecitata dal Comitato Vitivinicolo Provinciale

Una proposta di legge organica per la vitivinicoltura

Una delegazione del Comitato Vitivinicolo provinciale, assistita dagli on.li Culicchia, Grillo, Vizzini, La Porta e Leone e guidata dall'Assessore allo Sviluppo Economico Enzo Giacalone è stata convocata in audizione mercoledì scorso dall'on. Errore, presidente della Commissione Agricoltura e Foreste dell'A.R.S..

L'incontro era stato richiesto congiuntamente anche all'Assessore Regionale all'Agricoltura, assente perché ammalato, fin dal 26 novembre dello scorso anno, per conoscere quale sorte aveva



Enzo Giacalone, Assessore Provinciale allo Sviluppo Economico

avuto il documento propositivo elaborato dal Comitato Vitivinicolo trapanese ed esitato dal Consiglio Provinciale, per una proposta di legge organica sulla vitivinicoltura.

La delegazione composta dai consiglieri provinciali Aldo Ruggieri e Giovanni Torrente, dai rappresentanti professionali e di categoria Adragna, Catanese e Sacco, ha rappresentato la necessità che venga tutelato e potenziato il

patrimonio vitivinicolo siciliano e quello della provincia di Trapani in particolare, che rappresenta, malgrado, tutto il polmone dell'intera economia provinciale.

L'on. Errore preme che le risorse finanziarie regionali debbono essere indirizzate verso la produttività di tutti i settori agricoli, e gli interventi legislativi armonizzati con le direttive comunitarie e con la legislazione nazionale non ha

nascosto le attuali difficoltà di rifinanziamento delle leggi esistenti a sostegno del settore, ma ha tuttavia assicurato la

particolare attenzione della Commissione Agricoltura verso le problematiche vitivinicole.

ABBONAMENTI 1989

Come è noto, la campagna abbonamenti al nostro giornale è da tempo iniziata, anzi dovrebbe essere sul punto di concludersi.

Nella edizione del 23 dicembre 1988 abbiamo incluso nel giornale un bollettino di versamento in c/c postale, predisposto per il versamento dell'importo dell'abbonamento (lire 25.000), importo che abbiamo lasciato invariato, malgrado l'aumento del costo di stampa.

Poiché peraltro non è escluso che nel corso dell'anno l'amministrazione decida la revisione dell'indirizzario e la sospensione dell'invio del giornale a quanti non avranno pagato l'importo dell'abbonamento, vogliamo sollecitare i ritardatari e quanti nostri lettori intendono continuare a ricevere il giornale, a mettersi in regola. Eventuali lamenti a posteriori non potranno che essere addebitate alla disattenzione degli interessati.

C/c postale n. 12482915 intestato «Trapani Nuova»



UNA SPERANZA PER VIVERE

Per la partecipazione ai pubblici concorsi

Elevato a quarant'anni il limite massimo di età

Il limite massimo di età per accedere ai concorsi pubblici ed alle selezioni di personale indette dallo Stato, dalle Regioni, dagli Enti Locali, dalle Unità Sanitarie Locali, dal Parastato, dagli Enti Pubblici economici e dagli Istituti di credito di diritto pubblico è, ora, fissato al compimento del quarantesimo anno di età.

Tale limite, elevabile fino a 45 anni per i candidati appartenenti a categorie per le quali leggi speciali prevedono apposite deroghe, non può, inoltre, essere differenziato in ragione del sesso.

La necessità di favorire un interscambio tra il settore privato e quello pubblico, la presenza nel mercato del lavoro di un numero crescente di casalinghe nonché l'allungamento della vita media della popolazione sono stati, certamente, i fattori che hanno indotto il Legislatore a modificare i limiti di età da valere per l'ammissione al pubblico impiego.

L'aspetto innovativo del provvedimento non è, però, costituito tanto da una possibile più estesa mobilità di personale da un settore all'altro né da una probabile migliore qualificazione del personale della pubblica amministrazione dato che la selezione può basarsi ora su una forza lavoro certamente più consistente, quanto soprattutto dalla maggiore apertura del mondo del lavoro alla donna offrendo, in particolare, alle casalinghe, di età compresa tra i 35 ed i 40 anni, l'opportunità di inserirsi proficuamente in attività lavorative confacenti alle proprie capacità e gratificanti ai fini della valorizzazione della persona stessa.

Le preoccupazioni derivano, invece, dalla possibile penalizzazione che potrà, eventualmente, aversi a danno, soprattutto, dei giovani in cerca di prima occupazione che, a seguito della elevazione del limite di età, da oggi dovranno, con ogni probabilità, "scontarsi" non solo tra di loro, ma anche con altri e, particolarmente, con chi, pur occupato in altri settori, aspira tuttavia, a cambiare lavoro.

Da qui l'indubbia posizione di sfavore dei giovani quale è dato di desumere dal provvedimento in questione che, a lungo andare, non potrà non comportare tensioni ed apprensioni ulteriori.

La valenza sociale del provvedimento in sé ha, però, comportato il superamento di ogni perplessità insorta ed ha, anzi, accelerato il cammino parlamentare tanto da pervenire alla approvazione della legge in tempi particolarmente ravvicinati e col consenso più ampio.

FERNANDO SACCO

Cambio di guardia al Genio Civile di Trapani

Ha lasciato il servizio, nei giorni scorsi, per raggiunti limiti di età l'ing. Alfonso Augello, che per lunghi anni ha diretto con grande professionalità l'ufficio del Genio Civile di Trapani, contribuendo alla realizzazione di importanti opere pubbliche.

A sostituirlo è stato chiamato, dalla Giunta di Governo Regionale, l'ing. Luigi Vilaro, che ha già assunto la direzione dell'importante ufficio pubblico.

All'ing. Augello il nostro giornale rivolge i più cordiali auguri per un lungo e sereno godimento della meritata pensione. All'ing. Vilaro il più cordiale benvenuto nella nostra provincia con gli auguri più sinceri di buon lavoro.

AI LETTORI

Siamo spiacenti dover informare i nostri lettori che, per esigenze tecniche, siamo costretti a non pubblicare l'edizione del giornale di venerdì 3 marzo.

Saremo nuovamente in edicola puntualmente venerdì 10 marzo.

Ci scusiamo con i lettori e con gli inserzionisti per questa obbligata sospensione.

«Vorrei capire»

Assistendo in TV ad una trasmissione tecnica sul campionato di calcio, ho avuto modo di udire il commentatore parlare di "squadre muscolari" e mi sono reso conto di quanto effettivamente la lingua italiana stia cambiando.

Vorrei capire qual'è la funzione della lingua italiana, se soltanto quella di pronunciare parole in libertà oppure l'altra di esprimersi secondo precise regole di sintassi e di grammatica.

Vorrei capire se un tipo di linguaggio cosiddetto "snello" e diretto non serva soltanto ad allontanare i nostri giovani dalla purezza della lingua, aggiungendo ulteriore danno a quello che ormai si compie nelle scuole.

Vorrei capire se questo costume di "innovare" alla fine non produca pericolosi scardinamenti della lingua e se non ne cela una mancata padronanza o una qual certa ignoranza.

Vorrei capire se non sarebbe meglio ritornare ai canoni della lingua classica, rimodernata eventualmente secondo le necessità del tempo storico in cui si vive, ad opera però di gente competente.

QUERULUS

COMECAR s.r.l.

CONCESSIONARIA

BOAT STYLE

SAAB



SUZUKI

TRAPANI: Via Virgilio - Tel. 47333

MARSALA: Via Roma - Tel. 951504 - Via Sirtori - Tel. 999325

Problemi trapanesi

Topi a passeggio nella via Vespri

La città di Trapani è invasa dai ratti che passeggiano indisturbati specialmente da quando le fogne sono aperte per i lavori di metanizzazione ed altro.

Per alcuni giorni un grosso ratto morto è rimasto a far bella mostra di sé in mezzo alla carreggiata di via Vespri all'incrocio con via Cascio Cortese. Probabilmente sarà finito nello stomaco di qualche gatto,

perché dopo qualche giorno non si è più visto.

Domenica 19, mentre cucinavo attraverso la finestra della mia stanza ho visto scendere da un tubo esterno un topo enorme; mi sono affrettata a chiudere tutte le aperture del mio appartamento. Non si può tenere nulla aperto perché i topi salgono attraverso la facciata e si infilano dappertutto. È un peccato dover stare

rintanati, in questo bellissimo seppur deplorable invernino.

Si chiede a chi di competenza un'opera di derattizzazione seria e completa per impedire che ai tanti mali che affliggono questa nostra città si aggiunga anche quello della morte per leptospirosi o per peste ad opera dei sorci.

Ed inoltre sarebbe necessaria l'installazione di cassonetti per la raccolta del pattume.

TEODOLINA NEGRINI

Interrogazione al Sindaco Augugliaro

del Consigliere Liberale Braschi

Sull'incarico ad un legale trapanese ignorando il consulente convenzionato

Pubblichiamo integralmente la interrogazione rivolta al Sindaco Augugliaro dal Consigliere Francesco Braschi (PLI):

«Il sottoscritto, avuta conoscenza che la Giunta Municipale in data 25 gennaio 1989, con delibera n. 41, ha "auto-

zizzato il Sindaco a richiedere parere legale all'avv. Elio Esposito del Foro di Trapani sui problemi sorti tra Comune e Banco di Sicilia, Tesoriere Comunale;

Ritenuto che detta delibera, per quanto è dato sapere, sa-

rebbe stata adottata su relazione e richiesta dell'Assessore alle Finanze;

Considerato che il Comune di Trapani, oltre alla Ripartizione Finanze con un assetto burocratico e un Ragioniere Capo, si serve di un Avvocato, consulente permanente pagato per quanto risulterebbe con una indennità di oltre venti milioni;

Considerato inoltre che la Giunta Municipale ed in particolare l'Assessore alle Finanze ha nominato e si avvale di una terna di tecnici, consulenti esterni;

Interroga la S.V. per conoscere:

- 1) la relazione, ove esiste, dell'Assessore che ha proposto l'incarico;
- 2) le ragioni che abbiano indotto la Giunta Municipale a non investire prima il proprio personale e dopo il proprio Consulente Giuridico, avv. A. Messina;
- 3) quali sono i problemi sorti tra il Comune ed il Banco di Sicilia - Tesoriere;
- 4) se non ritiene opportuno revocare l'incarico, servendosi per i pareri del Legale del Comune e quindi evitare un inutile sperpero di denaro pubblico;
- 5) chiede risposta per iscritto. »

FRANCESCO BRASCHI

Sulla pubblicazione delle schede

"antimafia" degli anni '60

Divisi i comunisti

Mentre i maggiori quotidiani hanno pubblicato ampi stralci delle schede compilate negli anni sessanta dalla "vecchia commissione antimafia", e rese note per volontà della nuova commissione, si è intensificato con toni sempre più accesi il dibattito tra i partiti, ed all'interno degli stessi, sull'opportunità della scelta adottata dalla nuova commissione.

Dibattito che si è caratterizzato, anche per la spaccatura che ha prodotto all'interno del Partito Comunista, che ha visto da un lato, assieme, il presidente dell'antimafia Chiaromonte ed il vice Capo Gruppo alla Camera Violante e, dall'altro lato, il Sen. Macaluso.

Francamente non ci sentiamo di dissentire dalle "coraggiose" posizioni caparbiamente espresse dal parlamentare siciliano, in quanto in una moderna democrazia, quale si definisce la nostra, non compendiamo o meglio non dividiamo, l'uso che è stato fatto di queste schede e di questi fascicoli, compilati in base a scritti anonimi e, per la maggior parte dei casi, fondati su articoli firmati da prezzolati giornalisti.

Dall'altro canto siamo pure portati a dovere considerare positiva la pubblicazione integrale del contenuto di questi 1.000 e passa fascicoli, in quanto, per il futuro verrà certamente a mancare a quei parlamentari ed a quei politici resisi noti per le proprie focose polemiche, un argomento di capriciosa discussione.

Non va infatti dimenticato che nei momenti di maggiore tensione tra i partiti, puntuale è giunto fino ad ieri il riferimento al contenuto di queste schede, che a detta di qualcuno, nella loro segretezza dovevano contenere la chiara prova della collusione del potere politico con l'organizzazione mafiosa, cosa questa dimostrata oggi totalmente infondata.

Ma per tornare al Sen. Macaluso, ci sembra importante sottolineare la proposta formulata tra le righe, riguardo alla più ampia pubblicizzazione che la nuova commissione

antimafia dovrà riservare alle proprie sedute; sulla falsariga di quanto avviene nel Congresso statunitense, sarebbe utile che le riunioni della Commissione siano completamente pubbliche, evitando così che, come avvento in passato, tornino ad esplodere artificiosamente polemiche che hanno avvelenato per anni la vita Parlamento.

Con altrettanto coraggio sentiamo di dovere affermare che la pubblicazione di questi fascicoli non è concretamente servita a compiere quel grande passo in avanti necessario nella lotta contro la mafia.

Anzi, al contrario di quanto dovrebbe essere, la cultura dell'antimafia, pronta a sfruttare le occasioni rappresentate dalla stagione congressuale primaverile, e dall'appuntamento elettorale di giugno (quando andremo a votare per il Parlamento Europeo), continua ad essere animata da deleterie forme di stitilicidio politico.

A Macaluso va ampiamente riconosciuto il merito di essere con forza riuscito a fare riflettere l'opinione pubblica su tutte queste considerazioni, ma soprattutto di avere nuovamente puntato il dito verso l'uso che si continua a fare ancora oggi degli esposti anonimi, la cui ignobilità ed inattendibilità, è bene ricordare, sono attestati dalle vigenti leggi ed anche dai regolamenti parlamentari.

Attendiamo adesso, superate le polemiche, che la rinnovata Commissione Parlamentare Antimafia, si avvii a svolgere, attraverso una "ritrovata coscienza", i compiti affidati dalla Presidenza della Camera e dalla Presidenza del Senato, ossia i necessari controlli sull'attività investigativa e giudiziaria, riuscendo ad essere nel contempo di sprone per l'intero Parlamento affinché questi non si attardi oltremodo nel legiferare intorno a tutti i fenomeni delinquenziali e di corruzione riconducibili al potere mafioso.

RINO GIACALONE

Attività concertistica dell'A.C.A.M.

Liszt a Palazzo Ripa

L'attività concertistica dell'A.C.A.M. (Associazione Culturale per le Attività Musicali) prosegue con il concerto del pianista Carlo Benedetti che avrà luogo sabato 25 febbraio alle ore 18.00 nei locali di Palazzo Ripa (Piazzetta Sette Dolori, 3).

Carlo Benedetti, noto al pubblico ed alla critica come pianista nonché come compositore, ha partecipato, in occasione del centenario della morte di Franz Liszt, all'esecuzione integrale

degli "Années de Pélerinage" organizzata dalla Scuola di Perfezionamento Pianistico "S. Maria della Misericordia" di l'Aquila.

Monografico il programma che comprende il 3° vol. degli "Anni di Pellegrinaggio" e le "Due Legende" (San Francesco di Assisi che predica agli uccelli e San Francesco di Paola che cammina sulle onde) di F. Liszt.

L'ingresso è libero.



antonino scarpitta

piazza notai piazza scarlatti TRAPANI

- PREZZI PIÙ BASSI CHE IN ALTRE CITTÀ
- RATEAZIONE FINO A 48 MESI SENZA CAMBIALI
- RATE A PARTIRE DA € 40.000
- TRANQUILLITÀ ASSICURATIVA

OFFERTA VALIDA SU TUTTI GLI ARTICOLI

Da noi, alla Vacheron Constantin, l'uomo più importante è l'orologiaio.

Infatti tutti i nostri orologi dal più semplice al più prezioso o complicato sono sempre realizzati da tecnici orologiai. Perché solo un orologiaio, per perfezionati che siano gli strumenti e le tecniche che noi utilizziamo, possiede la maestria, la minuziosità e l'attenzione al particolare richieste per produrre un Vacheron Constantin.

VACHERON CONSTANTIN
Genève
Maître-Horloger, En l'île, depuis 1755



Esclusivista Gioielleria **Mimi Giaramida**
Corso Vitt. Emanuele, 115
Telef. 28224 - TRAPANI

Referenza 46009 - Automatico, calendario, giorno e data con fasi di luna. Oro giallo 18 carati. (Lo stesso modello senza fasi di luna, referenza 46008.)

A MARSALA

Un passo avanti per la Scuola di Polizia

Una Commissione del Ministero degli Interni è stata oggi (giovedì 16 febbraio) a Marsala per un sopralluogo nelle aree di C/da Fiumara S. Onofrio, Madonna Alto Oliva e Madonna delle Grazie, individuate

dall'Amministrazione Comunale (delibera C.C. del 2/8/88) per la realizzazione di una Scuola di Polizia, che ospiterà circa 700 allievi.

Della Commissione facevano parte il generale Ferri, il Pre-

fetto di Giannantonio, il Questore dott. Zummo, il vice Questore dott. Cuciti, nonché il dott. Malafarina dirigente del Commissariato di P.S. di Marsala e gli Ispettori Colasanti ed Enna della Segreteria Generale del Sindacato Autonomo di Polizia.

Ha fatto gli onori di casa il Sindaco di Marsala prof. Luigi Sciaccia, che ha accompagnato gli ospiti nel corso dei sopralluoghi.

Pietro Billeci: un pittore che viene dal mare

Nel ricordo, lo studio del pittore Pietro Billeci non è un'immagine di pochi mesi fa, ma qualcosa di molto lontano che sfiora la mia infanzia trapanese.

Lo studio è in una strada in salita, che si perde forse nella campagna. Quando arrivammo era pomeriggio inoltrato, e la luce dall'interno della casa si scioglieva sulla via, quasi a darci un punto di riferimento. Entrando, il locale ci apparve pieno di tele, appese alle pareti o accostate ai muri, in piccoli gruppi a seconda delle dimensioni.

Poi Billeci cominciò a mostrarci i quadri, alternandoli su un cavalletto.

La prima impressione è stata la presenza continua del mare. Quasi in ogni lavoro esso è il tema principale, oppure è presente come motivo concomitante.

Sorge spontanea la curiosità su questa predilezione. Così Billeci ci racconta della sua vita sul mare come capitano di lungo corso. Ora è in pensione e fa soltanto il pittore.

Guardando tutti questi quadri emerge subito l'interesse per il tema esplorato nei vari momenti della giornata, in tutte le variazioni di luce e di colore.

Pietro Billeci è un perso-

naggio della Trapani d'oggi, certamente non comune, e non solo per i suoi interessi artistici.

La sua attività non si esaurisce nell'ambito del dipingere, ma va oltre, organizzando gruppi di artisti, con i quali allestisce delle mostre collettive o personali.

Durante la visita si parlò di organizzare una grande mostra nella quale potessero essere presenti tutti o quasi tutti gli artisti del trapanese.

Chi conosce gli ambienti artistici italiani sa come sia difficile trovare un pittore che pensi generosamente a far conoscere i colleghi. È un caso veramente raro, e Pietro Billeci, è uno di questi.

SALVATORE CHIOLO

Mercoledì 15 febbraio è deceduto in ancora tenera età

CLAUDIO DELL'ALBANI

Figlio dell'amico Nino, Segretario Territoriale della U.I.L. di Siracusa.

I sindacalisti della U.I.L. di Trapani, la Direzione e la Redazione del "Trapani Nuova" partecipano vivamente commossi al dolore dell'amico Nino e della famiglia per la grave perdita.

Dr. MARIO INGLESE
Spec. Malattie del Cuore | Elettrocardiografia Raggi X
Spec. Medicina Interna | Elettrocardiografia dinamica (Holter)
Spec. Malattie apparato digerente | Fonocardiografia Ciclogometria
Spec. Geriatria e Gerontologia | Ultrasonografia Doppler

Studio: TRAPANI
VIA GARIBALDI, 31 (Palazzo INA) - TEL. (0923) 23460
Abitaz.: Villa Bellavista - Raganzili - Tel. (0923) 62669

STUDIO RADIOLOGICO
Dr. GIUSEPPE PERRICONE s.n.c.

Gabinetto: VIA G.B. FARDELLA, 108 - 91100 TRAPANI
TEL. (0923) 22148

Riceve tutti i giorni, escluso il sabato
- dalle ore 8,30 alle 13 e dalle ore 16 alle 18 -

COOPERATIVA TRAPANI NUOVA EDITRICE

con sede in TRAPANI - VIA NAUSICHA, 56 - Tel. 2.78.19
ISSN - N. 00411779 - Aut. Tribunale di Trapani n. 147 del 30 novembre 1978

Direttore responsabile: NINO SCHIFANO

Fotocomposizione e stampa: Soc. Coop. r.l. «Nuova Radio» TRAPANI - Via Conte Agostino Papoli, 54 - Tel. (0923) 23425

TARIFE PUBBLICITÀ - Commerciali: a modulo (mm. 45 base x 40 altezza) € 60.000. - A mm. colonna € 1.500. Legali, sentenze, giudiziari, finanziari, concorsi, convocazioni e relazioni assemblee, appalti, ordinanze: € 2.000. Cronaca, redazionali: € 2.000. Professionali: € 800. Nozze, culle, necrologie, lauree, onorificenze: € 1.000. Economici: € 250 p.p. Testatine: € 60.000.

Gli articoli firmati esprimono l'opinione dell'Autore. I manoscritti non pubblicati non si restituiscono.

C/C POSTALE N. 12482915 | Abbonamento annuo € 25.000

MUNICIPIO DI TRAPANI
UFFICIO TECNICO
SEZIONE SPECIALE PER IL RIASETTO DEI SERVIZI CIMITERIALI
AVVISO

Si porta a conoscenza di chiunque ne abbia interesse che ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 delle nuove norme regolamentari per il riassetto dei servizi cimiteriali, la signora Vasile Emilia nata a Trapani il 26/2/1906 ed ivi residente nella via Busciano n. 11 con istanza del 19/11/88 ha chiesto il riconoscimento del diritto d'uso della propaggine ubicata nel Cimitero Comunale di Trapani, Sezione 17 fila quarta, e confinante: a Nord con sarcofago Fam. Arbola, Caruso e Buscaino; a Sud con viale; a Est con propaggine Giacomazzo e Cavasino; a Ovest con propaggine Fam. Benedetto, Marino e Adragna in quanto pervenute per successione dal nonno Vasile Vincenzo originario concessionario del lotto di terreno avuto dal Comune di Trapani e sul quale insiste la propaggine de quo.

TRAPANI, li 30/1/1989

IL VICE SINDACO
G. VALENTI

MUNICIPIO DI TRAPANI
UFFICIO TECNICO
SEZIONE SPECIALE PER IL RIASETTO DEI SERVIZI CIMITERIALI
AVVISO

Si porta a conoscenza di chiunque ne abbia interesse che ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 delle nuove norme regolamentari per il riassetto dei servizi cimiteriali, le sig.re Adragna Maria Antonietta nata a Trapani il 30/3/19 e residente nella via Caserta, Erice Casa Santa e Adragna Vera nata a Trapani il 14/4/1921 e ivi residente in via Ten. Genovese n. 26 con istanza del 7/11/88 hanno richiesto la ricostruzione del titolo di proprietà della cappella ubicata nel Cimitero Comunale di Trapani, Sezione 19 Campo IV, e confinante: a Nord con sarcofago Ingrassia Antonino; a Sud con cappella Fam. D'Ali; a Est con viale d'accesso e cappella Fam. Lombardo; a Ovest con sarcofago Fam. Franco Domenico e Giuseppe in quanto pervenute per successione da Adragna Mario originario concessionario del lotto di terreno avuto dal Comune di Trapani e sul quale insiste la cappella de quo.

TRAPANI, li 30/1/1989

IL VICE SINDACO
G. Valenti

Viaggio a Mosca, cittadelle cupole d'oro

Immense distese di betulle e ancora betulle, mi convinco, salutano, l'arrivo del primo artista italiano che espone, invitato ufficialmente dall'Unione pittori in URSS, nel clima della Perestroika.

Arrivo a Mosca, via Vienna. Un tempo primaverile di fine maggio sorride e mi entusiasma. Dal portello posteriore di coda dell'aereo dell'Austrian, la sagoma verde con i bottoncini dorati di un soldato moscovita, rigido nella sua nuova uniforme, si confonde con il colore rosso della divisa della bionda hostess austriaca sorridente e disponibilissima così come richiede questo diplomatico lavoro. Auf Wiedersehen! Arrivero, rispondo.

Ordinatamente il lungo silenzioso disbrigo dei controlli doganali che segue il riconoscimento del passaporto da parte del giovanissimo biondo poliziotto dello sguardo intenso, lealmente burocratico, mi introduce ai normali ritmi della nota pazienza russa che condivide con la lunghissima fila di turisti provenienti da tutto il mondo.

Mi attende l'addeito culturale dell'ambasciata italiana il prof. Vito Grasso. Il cortese autista Yuri fa assolutamente nulla per evitare le scaffe e le buche delle strade percorse ad una velocità media di ottanta chilometri orari.

Dall'aeroporto, in prossimità della capitale sovietica due monumentali sbarramenti a forma di filo spinato in ferro dipinto color rosso mattone giganteggiano ai lati della strada.

Sono la memoria monito della resistenza dei soldati russi contro l'avanzata della Germania nazista contrattaccata appunto dall'armata rossa.

Scorrono nella mia retina, come un dispettoso nastro trasportatore, le immagini dei grandi contenitori di cemento e vetro a venticinque piani di Mosca e ancora betulle e tanto verde. Lontano ciminiere sputano fumo giallognolo, grigio, nero.

Gli spazi visibili e percepibili sono immensi. Ho la sensazione di ambienti familiari. Al Saliut, con la mia compagna, occupiamo la stanza 1943 del 19esimo piano e assieme agli altri 5000 ospiti stranieri conquisto la chiave della stanza in cambio di un piccolo rettangolino di carta che consegno ogni qualvolta esco ed entro per tutto il tempo del mio soggiorno.

Sempre a velocità sostenuta (vai piano Yuri!) cortesemente il prof. Grasso illustra i vari edifici che incontriamo nel nostro traballante percorso.

Simone da Beauvoir definisce di stile torzuziale, l'immensa, eccessivamente decorata, autorevole sede della Moskowskij Universitet (Unjversitet di Mosca), intitolata allo scienziato sovietico Lomononov che è la prima delle "sette sorelle", così viene scherzosamente definita, tra le massicce costruzioni dell'epoca staliniana, molto simili tra loro anche per lo sfoggio dei materiali, guglie, pinnacoli. Il grattacielo centrale, cuspidato compresso, è alto 380 metri. La stella in cima tenta di salire ancora più in alto, ma è trattenuta da una corona d'alloro. Non può raggiungere le altre stelle. L'interminabile viale popolato di statue invita a raggiungere l'immensa biblioteca delle mille stanze che si sviluppa in profondità.

Sul punto più alto delle Leninakie gorj (colline di Lenin), tra un giardino e un parco degradante verso la Moskova, vedo di fronte lo stadio centrale Lenin che guarda la grande curva del fiume. Un ragazzino gioca con lo skateboard. Velocissimo e preciso scansa e giravolta i tranquilli passanti come birilli sospettosi, ma pazienti. Anch'io mi trasformo in un birillo. Un personaggio dal volto rugoso e abito scuro e bassettoni rasi, squadrati a punta, impreca nella sua lingua. Una signora grassa e lardosa ride e frettolosamente si allontana guardan-

Dimentico che tra qualche giorno dovrò misurarmi con il pubblico moscovita nella più impegnativa e importante prova della mia vita artistica. Ho tutto il tempo di notare, alla mia sinistra, lo stadio più grande d'Europa (103.000 spettatori) e riflettere sui tempi di realizzazione incredibile di un anno. Proseguiamo. Da lontano vedo la Nuova Galleria Tretjakov e il ponte che la collega con il Gorkij Park. Ho giusto il tempo di

rimanere aggredito da una chiesa coloratissima con le cupole a cipolla che si impone nel grigio dei palazzi squadrati e monotoni. Yuri, l'autista, all'improvviso gira a destra nel viale alberato. Siamo nel quartiere diplomatico, siamo nel quartiere diplomatico. Una guardia saluta militarmente e un bianco aristocratico levrierio ungherese ci accoglie troppo festosamente nella splendida casa del prof. Grasso, della moglie rumena Dana, e la figlia. Ceniamo in russo, a lume di candela, naturalmente. Zaluski (antipasti) a base di ikra (caviale rosso e nero), salmone e insalata. Funghi incredibilmente eleganti di forma spugnosa e irregolare, precedono di poco l'immacabile vinegrat-

Letture di Poesie, Conferenze e dibattiti che Nat Scammacca insieme alla moglie Nina si terrà negli Stati Uniti in marzo e aprile.

Calendario:
Mercoledì 1 marzo: TV "Suono di Poesia" Huntington, Long Island.

Giovedì 2 marzo: Italian-American Studies Committee.

Sabato 4 marzo: TV Serie di Poesia "Paterson, New Jersey, cocktail Director: Maria Gillan.

Giovedì 9 marzo: Università della Comunità di Suffolk, Seldan, L.I. director, David B. Axelrod.

Venerdì 10 marzo: Freeport Arts Council, Long Island, Conferenza e lettura di poesie.

Sabato 11 marzo: Danbury Cultural Commission, lettura di poesie e racconti, Danbury, Connecticut.

Domenica 12 marzo: Ospitalità in villa Abramowitz.

Lunedì 13 marzo: Università di Wagner Staten Island conferenza e lettura di poesie, di Nat Scammacca e Stanley H. Barkan, Director: Zoran Vragolov.

Martedì 14 marzo: Università di New York a Binghamton, con Susan e Arthur Clements, letture di Bye Bye America.

Mercoledì 15 marzo: Forest City, PA con Paul A. Ferraro dell'Endless Mountains Review lettura di racconti e poesie.

Giovedì 16 marzo: Università di Fordham, N.Y.C. con Ferdinando Alfonsi, letture bilingue di poesie.

Sabato 18 marzo: "Un ponte sull'Oceano", Paterson New Jersey con Maria Gillan.

Domenica 19 marzo: "Radio TV" "Poeta e Poesia". Programma di Grace Cavalieri, Washington D.C.

Martedì 21 marzo: The Small Press Center, Manhattan. Cocktail director: Olga Rothchild.

Mercoledì 22 marzo: Temple University, Philadelphia Penn. Con Justin Vitell letture di poesie.

Sabato 25 marzo: Party organizzato da Luara Boss per Nina e Nat Scammacca. Guttenberg New Jersey. Pubblica Biblioteca di Montclair, New Jersey, lettura di poesie di Nat Scammacca e Stanley H. Barkan.

Domenica 26 marzo: Nat Scammacca e Nicolò D'Alessandro "Sicilian Art and Poetry". Libreria di Canio, Sag Harbor, Long Island lettura di poesie e ricevimento. Cross Cultural Communications.

Lunedì 27 marzo: Smoke Stack's Lightnin, Manhattan, Nat Scammacca, Stanley H. Barkan, Maria Gillan. Director: Lilli Scott.

Venerdì 31 marzo: Istituto di Scrittori dello stato di New York, Albany, N.Y. Conferenza e lettura di racconti e poesie.

Sabato e Domenica 28 e 29 marzo: Ospitalità in casa di Michael Scammacca, Albany, N.Y.

Lunedì 3 aprile: Chicago, Intervista con Studz Terkel alla TV - WFMT "con il reporter del Sun Times Istituto di Cultura Italiana. Benvenuto di Fred Gardaphe, intervisti di Anna Maria Lelli, direttrice di ICI, di Robert Allegrini di JCICA. Presentazione di Fred Gardaphe. Discorso e lettura di Nina e Nat Scammacca intervanti de l'On. Anthony Scariano, Roseanne Rabiola e di Paul Giordano.

Martedì 4 aprile: Intervista con Robin Orvino TV-ETC. Centro di Cultura Italiana. Presentazione: Domenico Candelloro, Conferenza di Padre Dino Dolpiatz. Presentazione del film di Steven Delisi. Interverranno l'On. Anthony Scariano, Roseanne Rabiola e Paul Giordano.

Mercoledì 5 aprile: Intervista con i giornalisti Italo-americani. Ore 19,00, Caffè Di Falvo, discorso di Fred Gardaphe. Presentazione del film di Steven Delisi. Spettacolo Teatrale: Compagnia di Teatro Italo-americana di Teatro. Lettura di poesie di Nina e Nat Scammacca. Interverranno: Adria Bernardi, Pam De Figlio e Anthony Tamburri.

Venerdì 7 aprile: Museo di Arte, East Islip, Long Island. Nat Scammacca, Stanley H. Barkan, Suzan Jivan; Director: Madeleine Burnside.

Sabato 8 aprile: Cocktail Party, Freeport Long Island, con Saverio Scammacca.

mo per ricordare a molti artisti distratti cosa significhi ancora grafica.

Vado al Museo di Belle Arti Puskin. Sono veramente affascinato per tutto ciò che vedo e che conoscevo attraverso la stampa. L'arte egiziana, la cultura rinascimentale italiana, la scuola spagnola, la pittura fiamminga e quella olandese sono rappresentate in maniera eccezionale. La sorpresa più grande è la immensa raccolta di opere impressioniste. Allunni, ordinati in fila, stan-

Bridging the waters: an International Festival of Poetry and Writing in Translation.

"Un ponte sulle acque": Festival Internazionale di poeti, scrittori e traduttori che si terrà presso l'Università di Passaic Country nel New Jersey, sabato 18 marzo. Avrà luogo per l'occasione una tavola rotonda sulla "questione traduzione" con Gregory Rabassa, relatore principale, Stanley H. Barkan, moderatore e con interventi di Luara Boss, Talat Sait Halman, Nat Scammacca, Daniel Weisshort. Seguiranno: dibattito e proiezione video di varie mostre di libri, letture bilingue, interviste agli scrittori, un pranzo offerto dall'Università. Organizzazione di Maria Gillan, direttrice del reparto culturale dell'Università.

Convegno Internazionale in Sicilia (Trapani) A trip across the Water, World Odyssey Conference.

Un convegno Internazionale sull'odissea si terrà nella città di Trapani (Sicilia Occidentale) nel luglio 1990. Si richiedono a tutti i competenti relazioni e proposte; ma vi possono partecipare semplici spettatori.

Gli argomenti principali da trattare saranno: l'Origine Siciliana dell'Odissea di L.G. Pocock, l'Atrice dell'Odissea di Samuel Butler, la Questione Omerica, l'Iliade e l'Odissea. Omero; il poeta cieco, le Epiche nel mondo. Altre attività: drammatizzazione e filmati sull'Odissea, musica e Arte ispirate all'Odissea, Mostra Internazionale di libri di traduzione dell'Odissea e dell'Iliade. Letture di poesie in: Siciliano, Italiano, Inglese, Greco, Ungherese, Scozzese, Ebreo, Arabo. Visite a luoghi d'interesse archeologico: Agrigento, Selinunte, Siracusa, Segesta, Erice, Mozia e tutti gli approdi di Ulisse indicati nel libro di L.G. Pocock. gite in barca, picnic e pranzi tradizionali, spettacoli folkloristici. Si alloggierà presso l'Astoria Park Hotel di Trapani.

Per più dettagliate informazioni rivolgersi a Stanley Barkan, Cross Cultural Communications, 239 Wynsum Avenue, Merrick New York, 11566-4725; telefono: 516-868-5635; e a Nina Scammacca, Cooperativa Editrice Antigruppo, via Argenteria km. 4 Trapani, telefono: 0923-38681.

Convegno Internazionale sull'Odissea.

Spero siate d'accordo con la mia idea di allargare il progetto di Nina per il convegno sull'Origine Siciliana dell'Odissea. Credo sarebbe opportuno non limitarlo troppo, e cercare di coinvolgere non solo studiosi (come il Convegno di Maza del Vallo o di Struga), ma tutti quelli che s'interessano al problema e a un probabile viaggio culturale in Sicilia. Il primo passo è già compiuto, infatti ho ottenuto il consenso della Associazione Americana di traduttori. Le persone più autorevoli sono: Shirley St. Germain, Raoner Schutle (principale figura) e Gregory Rabassa. Come tu sai, l'esecutivo della associazione ALTA si è riunito l'ottobre scorso (ho fatto uno splendido lavoro riuscendo a programmare una Fiera del Libro Alta) e l'accordo sulla conferenza da tenere a Trapani vi è stato pubblicato all'unanimità; così è già stato pubblicato il programma nell'Alta Newsletter che raggiunge oltre un migliaio di soci e varie organizzazioni che s'interessano di traduzione, e le maggiori Università americane. Venerdì scorso mi ha telefonato l'editore di PLMA (una delle più dotte pubblicazioni letterarie) per chiedermi il programma preciso da riportare nel PM-LA. Ciò significa una incredibile distribuzione d'informazione sugli avvenimenti culturali che si terranno nella città di Trapani. Informate di questo le autorità della città...

STANELY H. BARKAN

Caro Scammacca, sono editrice della rivista Mill Street Forward di Paterson, New Jersey, Maria Gillan mi ha suggerito di scriverti. Desidererei partecipar al Festival Internazionale sull'Odissea che si terrà a Trapani e vorrei essere inclusa nel programma degli scrittori italo-americani. Inoltre chiedo di poteri intervistare quando il 4 marzo sarai all'Università di Passaic Country...

JUNE AVIGNONE

no con il naso in su a dissertare sul gesso a grandezza naturale del David di Michelangelo. Due delle opere di Francesco Messina, mi fanno l'occhiolino.

La funzione non soltanto museale, ma didattica è ben chiara nei grandi saloni dove sono riprodotte le principali opere della cultura occidentale. Torno al Saliut stanco, ma non trascuro il telegiornale delle 21,30 poiché trasmette le fasi relative all'incontro tra i due grandi della terra.

7.000 funzionari accompagnano Ronald Reagan a Mosca. Gli alberghi ricevono migliaia di osservatori, turisti, giornalisti, curiosi provenienti da tutto il mondo.

"Glasnost" e la libertà di parola, dichiarati il 18 maggio da Gorbaciov, assieme alla "Perestroika" sono le tesi più significative del nuovo corso sovietico; rivelare cioè la natura umanistica e la potenza edificatrice del socialismo.

In politica contano i risultati e Gorbaciov sta marciando con grande entusiasmo, immaginazione e decisione verso un inequivocabile corso del socialismo sovietico. Anche Sackarov dice che di Gorbaciov ci si può fidare, è un leader serio e capace anche se le resistenze "sono ancora preoccupanti".

Ronnie Reagan, "l'eroe perfetto di un tempo senza eroismi, come afferma lo storico Arthur Schlesinger, il grande uomo qualunque per un'epoca di uomini qualunque, che ha risposto pienamente alle mediocri aspettative di un tempo mediocre, è l'interlocutore che intuisce il nuovo corso storico. Michail Gorbaciov dal canto suo capisce e lo sta affermando. Non esiste la politica senza immaginazione, non c'è consenso senza comunicazione. Nel microcosmo italiano, siciliano, a Palermo, Leoluca Orlando, il Sindaco più famoso d'Europa, capisce la stessa cosa, poiché in una società massificata dove la media di chi guarda la TV è, come in America, di 5 ore al giorno, 3 ore in Italia, è facile intuire che i leaders devono colpire con un linguaggio pari a quello degli spots e dei notiziari compressi in mezzo minuto.

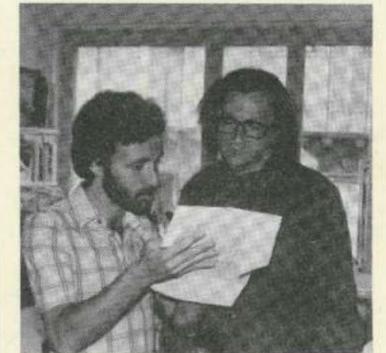
Penso a Don Camillo e Peppone di Guareschi e a quelle espressionistiche immagini del gemellaggio strapaesano tra un paese della campagna emiliana e un paese della Russia contadina all'insegna del "vogliamo tutti bene, compagni e amici". Gorbaciov e Reagan dialogano, nella sostanza con la stessa disarmante semplicità in barba a complicatissimi progetti e sofisticate strategie politiche.

La cultura provinciale americana e la cultura contadina russa si incontrano, ed esprimono le stesse ancestrali mai confessate esigenze di pace, serenità, benessere, voglia di dialogo, al di là delle complicate esigenze economiche, capitalistiche, di supremazia, di potere, etc. etc. I due capi di stato hanno dato un nuovo inequivocabile impulso al negoziato per dimezzare gli arsenali strategici. La pace definitiva è vicina?

Durante il quarto e ultimo dichiarato di non considerare più l'Unione Sovietica come l'impero del male, davanti al cannone dello Zar, al Cremlino; riparte verso la fine del suo mandato presidenziale, lasciando Gorbaciov a sostenere, con rara sensibilità, grossi problemi che il nuovo corso ha evidenziato e messo a nudo.

A Mosca non si parla che dell'inchiesta del giovane regista Igor Beljaen, commissionata dalla TV sovietica, in occasione del settantesimo anniversario della Rivoluzione d'Ottobre, censurata e trasmessa solo dopo la storica riabilitazione di Bucharin da parte di Michail Gorbaciov il 16 maggio di quest'anno.

L'intervista alla vedova di Bucharin che



Nicolò D'Alessandro e Nat Scammacca

leggeva il testamento del marito riscritto da lei stessa, tenuto a memoria per tutti gli anni passati nel gulag.

La prima timida pubblicità per scarpe, libri, macchine si affaccia anche dai televisori moscoviti al Saliut, in camera. Gli spots non interronno ancora i films. Ma temo che con la recente firma "inquinante" di Berlusconi ed altri, la situazione peggiorerà anche a Mosca. Il becerio consumismo purtroppo non guarda in faccia nessuno. La pubblicità non ha ancora intaccato la dimensione umana, né ha modificato il senso della città rispettosa dei suoi abitanti. Non per molto credo, se penso ai mutamenti imprevedibili dell'accelerato processo di "ricrittura" del sistema.

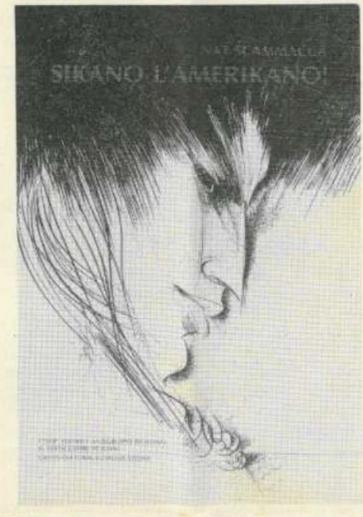
Una micropubblicità, una comunicazione efficacissima più dei nostri annunci economici o altro, è affidata agli alberi e ai muri. E a proposito noto foglietti di carta con scritta a mano o dattiloscritta, l'offerta e sotto come frangette di carta in bell'ordine lo stesso

(Continua)

di NICOLÒ D'ALESSANDRO

te (insalata russa), lo sci, minestra di cavoli e carne. Vini georgiani. Avidemente, spinto più che dalla fame, dalla mia stramaledetta curiosità "culturale" con il bistroganov, filetto di manzo tagliato a striscie sottili soffritto con cipolle, rischio di esplodere senza pietà.

Opportunamente rimando ad altre occasioni la mia voglia di capire e conoscere altro della cucina russa. Accetto, per concludere la serata, un bicchierino di autentica vodka che risveglia il cosacco che è in me, ma che annuncia inevitabilmente che la prima giornata a Mosca volge al termine.



Ogni notte, grossi camions grigio verdi lavano con grandi getti d'acqua le interminabili strade della città e i lunghi serpenti d'assalto brillano, riflettono le luci dei grandi fari luminosi del traffico moscovita. Molte buche per le strade si riempiono d'acqua che spruzza come improvvise fontane, al veloce procedere dell'auto sulla quale viaggiano, gocce giochi d'acqua luminosissimi.

Una città grande come una regione (60 km x 40) accoglie tra le sue splendide braccia un grafico siciliano che ridotto ai gradi più bassi di partecipazione si addormenta sconfitto dalla stanchezza e dalle emozioni. Ancora Mosca, la Russia, sono un mito lontano, irraggiungibile al diciannovesimo piano, stanza 1943 del Saliut, confortevole albergo di appena 3000 camere.

(Ore 10). Nella sede dell'Associazione di amicizia URSS-Italia incontro Lev Kapaliy, segretario generale che mi accoglie con sincera simpatia. Apprendo che nella stessa Tretjakov, dove avrà luogo la mia personale, una sala è dedicata a venti artisti italiani della galleria Marconi di Milano. La mostra è stata sponsorizzata dalla Banca Commerciale Italiana. Il catalogo è ricchissimo, curato bene, 20 artisti italiani a Mosca e 11 artisti sovietici a Milano successivamente. Una mostra scambio. Giorgio Marconi, ha scelto personalmente e selezionato gli artisti sovietici: E. Bulatov, M. Cicerina, E. Dybski j. L. Gadaev, M. Kantor, I. Lubennikov, V. Lysjakov, S. Shutov, L. Tabenkin, O. Vasiliev, D. Zykalo. E guarda caso a Mosca, Marconi trova artisti che operano come vuole l'attuale conformismo. Bell'è confezionato come vuole la prassi delle scelte rivoluzionarie odierne: Pittura facile e veloce in Russia come in America. Questi artisti hanno capito come si "dipingono" oggi per interessare la critica militante e i media. Ma il grande pubblico di tutto il mondo se ne infischia, fortunatamente e comincia a snobbare questa stanca logica. Ma forse è meglio dire: non se ne è mai curato.

L'arte figurativa, soprattutto la pittura, gira a vuoto da tempo. Non è certo un caso che l'ultima biennale ha espresso maggiore autenticità nella scultura.

Finalmente metto piede alla Nuova Galleria Tretjakov. Negli uffici incontro una compitissima ragazza che scrive a macchina esibendo uno spropositato nastro celeste all'altezza della fronte. Sino alle 15,30, dà le indicazioni ai tecnici per impaginare la mostra. Con rapidità e professionalità montano la grafica in poco tempo. Confesso che tengo molto a rispondere bene alla fiducia dimostrata dall'unione pittori dell'URSS nell'aver voluto la mia personale.

Mezz'ora dopo sono allo studio dei grafici Luis Ortega e la moglie Irina Mosiev. Il campanello del palazzetto a tre piani suona solo se si compongono tre numeri in codice. Altrimenti si resta fuori. È divertente questo criterio cifrato per proteggere la privacy. I due artisti sono veramente bravi e modesti, spero di poterli fare venire a Paler-



Il primo passo è già compiuto, infatti ho ottenuto il consenso della Associazione Americana di traduttori. Le persone più autorevoli sono: Shirley St. Germain, Raoner Schutle (principale figura) e Gregory Rabassa. Come tu sai, l'esecutivo della associazione ALTA si è riunito l'ottobre scorso (ho fatto uno splendido lavoro riuscendo a programmare una Fiera del Libro Alta) e l'accordo sulla conferenza da tenere a Trapani vi è stato pubblicato all'unanimità; così è già stato pubblicato il programma nell'Alta Newsletter che raggiunge oltre un migliaio di soci e varie organizzazioni che s'interessano di traduzione, e le maggiori Università americane. Venerdì scorso mi ha telefonato l'editore di PLMA (una delle più dotte pubblicazioni letterarie) per chiedermi il programma preciso da riportare nel PM-LA. Ciò significa una incredibile distribuzione d'informazione sugli avvenimenti culturali che si terranno nella città di Trapani. Informate di questo le autorità della città...

do qua e là. Agli incroci delle lunghe arterie radiali di Mosca, su cabine sopraelevate come trespoli, stanno composti i poliziotti addetti al traffico che scorre anonimo e veloce. Se si conosce Mosca, bene, se non si conosce è impossibile muoversi per le strade della città, poiché i segnali stradali sono pochi. Rimango affascinato dal verde, tanto verde interrotto dal Komsomol'skij Prospekt (prospettive Lenin) che attraversiamo velocemente in macchina. Capisco perché Mosca è la prima tra le più grandi città del mondo che vanta la maggiore superficie riservata al verde e il minor tasso di inquinamento atmosferico. Previdenzialmente inspiro a pieni polmoni aria di Mosca dal finestrino aperto.



NOTIZIARIO SINDACALE

A CURA DELLA U.I.L. DI TRAPANI

Docenti, Personale Amministrativo e tecnico alle urne per il rinnovo del Consiglio Nazionale della Pubblica Istruzione

Nei giorni 2 e 3 marzo, tutto il personale della Scuola Statale (docente, amministrativo, tecnico ed ausiliario), è chiamato alle urne per votare per il rinnovo del Consiglio Nazionale della Pubblica Istruzione, l'importante organismo del quale il Ministro è tenuto ad avvalersi per le questioni più importanti riguardanti l'istruzione pubblica nel nostro Paese.

Negli stessi giorni 2 e 3 ed inoltre il giorno 5 marzo, si voterà anche per il rinnovo del Consiglio Scolastico Provinciale.

In queste ultime elezioni sono coinvolti anche i genitori e la UIL rivolge un pressante appello ai propri iscritti perché la votazione non venga disertata e, invece, ci si presenti tutti per esprimere il voto.

La UIL Scuola ha presentato liste per tutte le categorie di personale, liste che di seguito riportiamo integralmente, con la indicazione del numero massimo di preferenze che, per ogni categoria, è possibile esprimere.

La UIL Scuola affronta questa battaglia elettorale, ricordando al personale le recenti lotte per la conquista di un contratto di lavoro, che contiene primi elementi di rinnovamento della Scuola e per il riconoscimento della professionalità dei lavoratori che nella scuola operano.

Tale azione deve assumere continuità per assicurare più risorse alla Scuola ed un futuro migliore ai giovani.

Il gruppo dirigente dell'intera UIL di Trapani, ricorda ai lavoratori della Scuola il successo ottenuto dalle liste della organizzazione nelle recenti elezioni per il rinnovo dei Consigli di Amministrazione dei Ministeri ed invita tutto il personale interessato a votare le liste della UIL-Scuola. Ripetere quel successo anche nel campo della istruzione pubblica costituirà prova della volontà e dell'impegno dei lavoratori per una Scuola Pubblica da vivificare e non da smantellare a favore della scuola privata confessionale e non.

QUESTE LE LISTE U.I.L.

DOCENTI DELLA SCUOLA ELEMENTARE

LISTA N. VI

(si possono esprimere fino a 4 preferenze)

- 1) Avorio Giovanni
- 2) Barbonetti Antonio
- 3) Bassetti Quarra M. Gloria
- 4) Bottale Piero
- 5) Brambilla Alessandra
- 6) Capanna Maria
- 7) Capogna Claudio
- 8) Carella Caporusso Maria Gina
- 9) Cattabini Umberto
- 10) Durante Bruno
- 11) Florio Salvatore
- 12) Giuffré Carlo
- 13) Gramazio Salvatore
- 14) Guarnaccia Virginio
- 15) Lucianetti Giuseppe
- 16) Manni Angelo Fra
- 17) Manno Luigi
- 18) Marino Giuseppe
- 19) Massi Danilo
- 20) Ottini Francesco
- 21) Pirone Gerardo
- 22) Rocchi Aldo
- 23) Salamone Filippo
- 24) Seno Salvatore
- 25) Sorrenti Rodolfo
- 26) Trivigno Alba
- 27) Valletta Rossana
- 28) Vivolo Luigi

DOCENTI DI ISTRUZIONE ARTISTICA

LISTA N. VI

(si può esprimere solo una preferenza)

- 1) Alemanno Roberto
- 2) Cristiani Alberto
- 3) Guido Maria Giovanna
- 4) Montesi Bruno
- 5) Toti Felice
- 6) Vatteroni Minerva

DIRETTORI DIDATTICI

LISTA N. IV

(si può esprimere solo una preferenza)

- 1) Boldrini Franco
- 2) De Lena Paolo
- 3) Di Grado Giuseppe
- 4) Nuzzi Roccangelo

PRESIDI SCUOLA MEDIA

LISTA N. VI

(si può esprimere solo una preferenza)

- 1) Amerini Luciano
- 2) Fucci Luigi

PRESIDI SCUOLA MEDIA II GRADO

LISTA N. VI

(si può esprimere solo una preferenza)

- 1) Andreoli Franco
- 2) Raggiu Ida

DOCENTI DELLA SCUOLA MEDIA DI I GRADO

LISTA N. VII

(si possono esprimere fino a 4 preferenze)

- 1) Aliandro Saverio
- 2) Ascanio Luigi
- 3) Battista Enzo
- 4) Bianco Angelisa
- 5) Bonansea Giovanni Carlo
- 6) Borghesan Ettore
- 7) Brunelli Alberto
- 8) Caselli Daniela
- 9) Celani Franco
- 10) Croce Antonio
- 11) Di Odoardo Bruno
- 12) Frisano Pucci Franca
- 13) Grifone Paolini Luciana
- 14) Grilli Carlo
- 15) Intiso Leonardo Antonio
- 16) Longo Antonio
- 17) Luongo Angelo
- 18) Marostegan Gianni
- 19) Meloni Mereu Manuelita
- 20) Paolillo Giuseppe
- 21) Ruffolo Francesco
- 22) Sansotta Francesco Rosario detto Franco
- 23) Secchi Giuliano
- 24) Silvestri Francesco detto Paolo
- 25) Testa Sebastiano
- 26) Tufano Giuseppe
- 27) Vesco Gabriele
- 28) Zammataro Alessandro

DOC. DELLA SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

LISTA N. VII

(si possono esprimere fino a 3 preferenze)

- 1) Abate Sergio
- 2) Aymone Claudio
- 3) Bili Alessandro
- 4) Bronzino Innocenzo
- 5) Cesari Maurizio
- 6) Cozza Francesco
- 7) Daniele Mario
- 8) Di Felice Ester
- 9) Elenzini Antonio
- 10) Fabbri Ariano
- 11) Firpo Sergio
- 12) Iavazzo Giuseppe
- 13) Ippoliti Massimo
- 14) La Sala Ignazio
- 15) Lehner Giancarlo
- 16) Matarrese Pasquale
- 17) Mazza Angelo
- 18) Mazzucco Roberto
- 19) Mondelli Nicola
- 20) Porzio Serravalle Eteldreda detta Ethel
- 21) Recupero Giuseppe
- 22) Truffarelli Ugo

DOCENTE DELLA SCUOLA MATERNA STATALE

LISTA N. V

(si può esprimere solo una preferenza)

- 1) Bertuzzi Daniela
- 2) De Biasio Maria
- 3) Enna Pietruccia
- 4) Maisto Giulia
- 5) Masellis Annamaria
- 6) Rebizzi Maria
- 7) Trecroci Grazia
- 8) Verdelli Daniela

PERSONALE AMMINISTRATIVO TECNICO E AUSILIARIO

LISTA N. VI

(si può esprimere solo una preferenza)

- 1) Califano Francesco
- 2) Donofrio Leonardo Carmine
- 3) Lucidi Rolando
- 4) Olivieri Placido
- 5) Piaggese Renato
- 6) Senesi Divo

Elezioni Consiglio Scolastico Provinciale

SI VOTA NEI GIORNI 2 - 3 E 5 MARZO 1989

Motto: Scuola e società in crescita con la U.I.L.

Docenti Scuola Seconda Superiore

LISTA N. 5

(si possono esprimere fino a 2 pref.)

- 1) Vellutata Vito
- 2) Anselmo Pietro Giuseppe
- 3) Buscaino Andrea
- 4) Caruso Antonino
- 5) Galfano Giuseppe
- 6) Grosso Antonino
- 7) Lombardo Carmelo
- 8) Maltese Nina
- 9) Perrone Antonino
- 10) Valenza Antonio
- 11) Zangara Vittoria

Docenti Scuola Media

LISTA N. 6

(si possono esprimere fino a 2 pref.)

- 1) Bongiorno Giuseppe
- 2) Cammareri Nicolò
- 3) Catalano Anna
- 4) Culcasi Giuseppe
- 5) Ellena Giuseppe
- 6) Ellena Sebastiano
- 7) Gambino Anna
- 8) Gargano Giuseppe Guido
- 9) Girgenti Salvatore
- 10) Ligotti Vincenzo
- 11) Migliara Onofrio
- 12) Montalbano Giuseppe
- 13) Pecunia Matteo
- 14) Perrone Vincenzo

Non docenti

LISTA N. 5

(si può esprimere solo una pref.)

- 1) Calia Francesco
- 2) Li Causi Antonio
- 3) Lipari Gaetano
- 4) Parrinello Lorenzo

Docenti Scuola Elementare

LISTA N. 4

(si possono esprimere fino a 2 pref.)

- 1) Bongiorno Giovanni
- 2) Cornado Rosa Maria
- 3) Di Vita Michela
- 4) Lamia Maria
- 5) Oliva Laureato Vito
- 6) Randazzo Perna Maria
- 7) Reina Giacoma
- 8) Urso Antonietta
- 9) Vetrano Armando

Docenti Scuola Materna Statale

LISTA N. 4

(si può esprimere solo a 1 pref.)

- 1) Casella Maria
- 2) Corrao M. Gabriella
- 3) Montalbano Vincenza

Genitori

LISTA N. 4

(si possono esprimere fino a 2 pref.)

- 1) Barbara Stefano
- 2) Giliberti Giuseppe
- 3) Marino Maria Rita
- 4) Melodia Gaspare
- 5) Nuccio Salvatore
- 6) Oliva Laureato Vito
- 7) Scauso Filippo
- 8) Surdo Marco
- 9) Tumbarello Girolamo
- 10) Vellutato Pietro

Contribuisci anche tu a tale crescita con il voto e con la partecipazione alla vita sociale.

La UIL-Scuola è stata e sarà sempre disponibile al dialogo e alla assistenza.

ISTITUTO AUTONOMO DELLE CASE POPOLARI DELLA PROVINCIA DI TRAPANI

Per opportuna conoscenza di quanti possano avervi interesse, si rende noto che l'I.A.C.P. di Trapani ha in corso di pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale della Regione Siciliana il bando concernente l'esperimento di licitazioni private per il recupero di alloggi nei sottospecifici Comuni per gli importi a fianco di ciascun intervento segnati:

- 1) Poggioreale, recupero 91 alloggi L. 461.763.000
- 2) Santa Ninfa, recupero 4 alloggi L. 109.175.525

Le domande di partecipazione dovranno pervenire all'Istituto nei modi e nei termini indicati nel bando.

IL PRESIDENTE
Dott. Salvatore Balsamo

DOPO LA SCIAGURA AEREA DELLE AZZORRE

Voli Charter: come e perché

L'intervento di un operatore turistico della «Ventana» di Torino sull'argomento di scottante attualità

Accanto all'ormai attualissimo e grave problema della sicurezza dei voli, riapparso in prima pagina in questi giorni dopo la sciagura delle Azzorre, si affianca un particolare interrogativo riguardante i cosiddetti «voli charter», un fenomeno in costante espansione, di grande importanza nel settore dell'industria turistica.

Ma cos'è un volo charter? Perché si sta espandendo sempre di più? E soprattutto, per-

ché charter è diventato sinonimo, in campo turistico, di economicità?

Innanzitutto sia ben chiaro che parlando di charter si classifica un determinato tipo di volo e non di aereo. Questa distinzione è molto importante affinché al turista, alla proposta di un volo di questo tipo, non balzi alla mente l'holliwoodiano «aereo più pazzo del mondo».

Il volo charter è un volo «oc-

casionale» (ossia non regolata, con orari e giorni di partenza cadenzati) organizzato da agenzie turistiche o tour operator. L'organizzatore prende in affitto presso una compagnia aerea un aeromobile per l'effettuazione di collegamenti aerei prevalentemente a scopo turistico.

Le compagnie interessate sono normalmente specializzate per questo tipo di servizio; talvolta comunque gli aerei vengono noleggiati presso compagnie di linea (come Ali-

talia o Air France per intendervi).

Ma da dove nasce l'economicità di un charter? L'operatore noleggia tutto l'aereo garantendo alla compagnia l'intero utilizzo del mezzo; i servizi a bordo sono per lo più modesti e con meno personale.

Inoltre di solito gli aerei destinati a questo tipo di servizio hanno un numero maggiore di posti, consentendo quindi di sfruttare al massimo le vendite.

Questi sostanzialmente alcuni punti a giustificare l'economicità del charter rispetto al volo di linea; generalmente sarebbe errato pensare che una presunta inferiore manutenzione degli aerei incida sulla economicità del volo; almeno così dovrebbe essere visto che i controlli dettati da precise regole nate da accordi internazionali, si riferiscono a tutti i tipi di aeromobili, sia in servizio di linea che charter.

Dopo il caso della «Independent Air», sono esplose numerose polemiche proprio riguardo l'effettiva attuazione di queste norme, che sarebbero state «violato» da alcune piccole compagnie aeree: sotto accusa sembrano essere soprattutto quelle statunitensi, le stesse riuscirebbero a risparmiare proprio sui costi di manutenzione, riuscendo quindi a sfuggire ai controlli dell'organo nazionale sulla sicurezza del volo che, tra l'altro, a quanto pare è uno dei più rigorosi del mondo.

Che fare allora? Il nostro Ministro dei Trasporti Giorgio Santuz, ha già posto in campo internazionale la questione, proponendo un sistema che permetta ad ogni singola nazione di verificare lo stato degli aerei, anche se stranieri. Lo stesso Ministro ha appunto dichiarato che «uno Stato deve avere il diritto, a fronte di una valutazione sulle caratteristiche degli aerei, di imporre un supplemento di verifica».

Attualmente le norme I.C.A.O (International Civil Aviation Organization) obbligano ogni nazione ad accettare le certificazioni rilasciate dai registri aeronautici di ogni singolo Stato.

La proposta di Santuz, è già stata presentata ad un vertice tra tutti i Ministri dei trasporti della CEE che si è svolta qualche settimana fa a Madrid.

La questione è comunque in primo piano in altre parti del mondo, soprattutto negli Stati Uniti, dove la liberalizzazione del trasporto aereo ha già portato a galla da tempo questo grave problema.

Super ispezioni quindi, che garantirebbero la totale affidabilità di qualunque aereo, anche in servizio charter.

Sono proprio i Tour Operator e gli agenti di viaggio a pretendere che questi problemi siano definitivamente risolti, e al più presto.

A questo punto comunque, sembra opportuno tranquillizzare chi di questo tipo di volo si serve frequentemente, anche a scopi non turistici, su tratte che ci interessano in particolare modo gli ormai frequenti collegamenti con Parigi e Londra in partenza dagli aeroporti siciliani.

Questi voli sono operati da compagnie charter di grande qualità, come l'inglese «Britannia Airways», prima compagnia charter operante in Italia, o la francese «Air Charter», affiliata alla compagnia di bandiera «Air France». Ai collegamenti charter sono interessati alcuni vettori di linea anche italiani, come l'ATI e addirittura la stessa Alitalia su tratte intercontinentali.

Come si diceva, il charter riveste un ruolo molto importante nell'industria del turismo: basti pensare che nel 1987 hanno viaggiato su questo tipo di volo quattro milioni e 263 mila italiani.

Si spera adesso, che una definitiva risoluzione dei problemi che stanno toccando questo settore del turismo, riesca ad eliminare quelle remore e quelle limitazioni psicologiche che in questi giorni hanno invaso un po' tutti.

GIORGIO MONTANTI della «Ventana» di Torino

A CATANIA IL 4 E 5 MARZO

Convegno «Natura, uomo, natura»

Il Movimento Femminile Repubblicano di Catania ha promosso per i giorni 4 e 5 marzo un convegno sul tema «Natura, uomo, natura», dedicato, in particolare, allo stato dell'ambiente nell'area del Mediterraneo.

Il Convegno, che si terrà nel salone della Camera di Commercio della città etnea, sarà introdotto dalla signora Mari-ssa Pulvirenti, Segretaria del MFR catanese.

Numerose e qualificate le relazioni in programma. Da quella sulla situazione del mare Mediterraneo della prof.ssa Antonella Fusco, Docente di Chimica a Napoli, a quella

della prof.ssa Emilia Poli Marchese sull'ambiente terrestre mediterraneo, a quella della Responsabile Nazionale per i problemi ambientali del PRI prof.ssa Andreina Zitelli.

Il problema del rapporto «uomo-ambiente» sarà anche trattato, nelle intenzioni delle donne repubblicane, dal punto di vista sociologico e del diritto all'informazione.

Saranno infatti il prof. Franco Leonardi, Ordinario di Sociologia e Presidente della Facoltà di Scienze Politiche di Catania e il prof. Mario Libertini, Ordinario di Diritto Privato nella stessa Università, a trattare i rispettivi argomenti della «tutela dell'am-

biente fra totalitarismo e libertà» e quello del «diritto all'informazione in materia ambientale».

Dopo il saluto del Sindaco di Catania, il repubblicano avv. Enzo Bianco, sarà la Segretaria Nazionale delle donne repubblicane, prof.ssa Gabriella Poma a presiedere i lavori del convegno, nel corso del quale interverrà anche il prof. Paolo Ungari, Preside della Facoltà di Scienze Politiche della LUISS di Roma.

Particolarmente atteso l'intervento del Segretario Nazionale del PRI on. Giorgio La Malfa, che concluderà i lavori nella mattinata di domenica 5 marzo.



Nei Concorsi Pubblici per soli titoli

Titoli valutabili e punteggi attribuibili

Nonostante l'approvazione della Legge Regionale 12 febbraio 1988, che, oltre ad avere accelerato le procedure concorsuali, ha anche rivoluzionato il sistema di reclutamento del personale nelle pubbliche amministrazioni, mettendo la parola «fine» ai vecchi metodi clientelari, permane, fra gli interessati, il più cupo pessimismo, essendo ancora assai radicata la convinzione secondo cui i posti, recentemente messi a concorso, saranno furtivamente elargiti ai soli raccomandati.

Per sfatare questo stato d'animo largamente diffuso ed alimentare, probabilmente da spregevoli faccendieri, riteniamo importante il diffondere la conoscenza della nuova normativa, affinché tutti i cittadini interessati ai concorsi, abbiano contezza dei loro diritti e dei loro doveri.

È il solo sistema per strappare dalle mani ingorde degli speculatori, tutti coloro, e non sono pochi, che aspirano ad un posto di lavoro nella pubblica amministrazione.

«Trapani Nuova», pubblicando l'intero testo della Legge Regionale n. 2/88 ed alcuni successivi commenti illustrativi della stessa, non si è sottratto al doveroso principio di divulgarne i contenuti e, perciò, di fare in modo che gli stessi venissero correttamente applicati.

Continuando su questa scia di corretta informazione e limitandoci, per ora, ai concorsi per soli titoli (ci occuperemo successivamente dei concorsi per titoli e prova pratica), occorre ribadire che il destino dei concorrenti è legato esclusivamente ai titoli posseduti che sono quelli rigorosamente indicati nella tabella annessa al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri n. 392 del 18/9/1987. Tenendo conto delle modifiche introdotte dalla citata L.R. n. 2/88, i titoli valutabili ed i punteggi agli stessi attribuiti, sono così articolati:

1° - Per il carico familiare

- a) Per il coniuge convivente a carico ai fini fiscali e disoccupato (da dimostrare con il certificato di disoccupazione, lo stato di famiglia e la documentazione fiscale): punti + 1.500;
- b) Per ogni figlio a carico minore e se maggiormente fino al compimento del 26° anno di età, sempreché a carico ai fini fiscali e studente (da dimostrare con certificato scolastico, stato di famiglia e documentazione fiscale): punti + 750;
- c) Per ciascun fratello e sorella minore o genitore a carico ai fini fiscali (da dimostrare lo stato di famiglia e con la documentazione fiscale): punti + 375;
- d) Se il coniuge è occupato o non risulta iscritto nella prima classe delle liste di collocamento si debbono sottrarre punti - 750. In questo caso il punteggio in aumento da attribuire per ogni figlio a carico è ridotto alla metà, cioè: punti + 375;
- e) Per il lavoratore disoccupato vedovo, non coniugato, legalmente separato o divorziato, per il primo figlio convivente a carico (da dimostrare con idonea certificazione e con la documentazione fiscale) punti + 1.500; e per ogni ulteriore figlio punti + 750;

2° Situazione economica e patrimoniale

Si riferisce esclusivamente alla situazione reddituale del lavoratore disoccupato e non del suo nucleo familiare.

Deve dimostrarsi presentando copia dei modelli 740, 101 o altri modelli in uso ed, in mancanza di redditi, con apposita dichiarazione di responsabilità rilasciata dall'interessato ai sensi degli articoli 495 e 496 codice penale.

Il possesso di redditi (con esclusione di quelli derivanti da invalidità di guerra, infortuni sul lavoro o per servizio) agisce negativamente, nel senso che bisogna sottrarre i punteggi nel modo che segue:

Reddito annuo lordo da Lire 1.000.001 a Lire 2.000.000: punti - 100;
Reddito annuo lordo da Lire 2.000.001 a Lire 3.000.000: punti - 200;
Reddito annuo lordo da Lire 3.000.001 a Lire 4.000.000: punti - 300.

E per ogni ulteriore fascia di Lire 1.000.000 ulteriori punti - 200.

Per esempio, chi possiede un reddito compreso nella fascia da Lire 5.000.001 a Lire 6.000.000, subirà una detrazione di punti 700.

3° Anzianità di iscrizione nelle liste di collocamento

Per ogni anno di iscrizione nella prima classe delle liste di collocamento o di godimento della Cassa Integrazione punti + 1.460 all'anno e fino a due anni più punti 0,50 oltre i due anni senza limiti di anni.

4° Età del lavoratore

Il punteggio massimo attribuibile di punti 13.870 fino al compimento del 35° anno di età è così articolato: dal compimento del 18° anno di età e fino al compimento del 25° anno punti 1.460 per ogni anno; dal compimento del 25° anno di età in poi (fino al massimo valutabile di 35 anni) punti 365 per ogni anno; le frazioni di anno vengono computate in punti 4 al giorno per coloro che hanno un'età compresa tra i 18 e 25 anni; punti 1 al giorno per coloro che hanno compiuto i 25 anni.

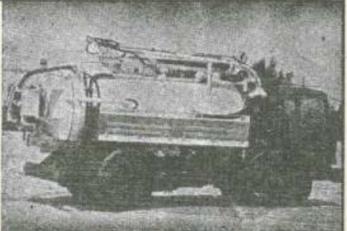
5° Precedenti rapporti

presso pubbliche amministrazioni

Per i servizi prestati negli ultimi cinque anni: punti 4 per ogni giorno; per i servizi prestati in periodi antecedenti: punti 1 per ogni giorno. Come chiarito dal competente Assessore Regionale, il servizio militare (da dimostrare con il foglio matricolare) deve essere valutato come servizio reso all'amministrazione presso cui si concorre.

Nel caso in cui il tasso ufficiale di disoccupazione del territorio circoscrizionale supera (Segue in ultima) FRANCESCO SALADINO

PULISPURGO
IMPRESA DI PULIZIA CIVILE E INDUSTRIALE



Via G. Verga, 31 - 91100 TRAPANI
Tel. (0923) 3.37.50 - 3.85.02

Spurghi industriali - Vasche e serbatoi - Stura canali con canal jet - Pozzi neri e fognature - Disinfestazioni - Disinfestazioni - Derattizzazioni - Nettatura urbana - Servizi completi per uffici, banche, appartamenti e comunità

Lista di
M. Matrimonio
gioielleria
Saverio d'angelo

Via Cuba, 19 - Tel. 22641 - TRAPANI

CONCESSIONARIA:



ARGENTERIA:



Il giallo del bollino giallo.
Scopri un altro grande servizio dell'ACI.



Al tuo fianco sulle strade d'Italia.

Automobile Club Trapani

Via Virgilio, 71-81 - Tel. (0923) 22618

CALCIO - SERIE C2/D

Il Trapani trafitto da un gol beffardo a Gela peggiora la precaria posizione in classifica

Ancora una sconfitta per il Trapani che, opposto alla Juve Gela in un incontro di fondamentale importanza nella lotta per non retrocedere, ha collezionato la sesta battuta d'arresto in sette gare peggiorando ancora di più la propria situazione in graduatoria.

Gli uomini di Rondanini, adesso, si trovano ad un solo punto dal terzetto che occupa il penultimo posto della classifica e, nelle due prossime giornate di campionato, si giocheranno molte delle chances di salvezza in due scontri diretti contro Cynthia e Afragolese (che fanno compagnia alla Juve Gela di Orlandi a quota 17, un punto sotto ai granata).

A Gela, domenica scorsa, il Trapani ha disputato una discreta partita contro una compagine che, sebbene di livello tecnico inferiore, è riuscita ad ottenere l'intera posta in palio.

Rondanini ha affrontato l'undici di Orlandi con una formazione prudente, priva di punte di ruolo ed ha avuto il merito di imbrigliare abbastanza agevolmente la manovra non troppo lineare dei padroni di casa.

Ma proprio in chiusura di primo tempo, quando tutto lasciava pensare che le squadre andassero al riposo sul risultato ad occhiali, Zupardo trovava il tiro della domenica

battendo, con un cross dalla linea di fondo, un Bobbo non molto attento.

Così, come del resto si era verificato in altre occasioni recentemente, una distrazione difensiva è costata al Trapani l'intera posta in palio ed ha contribuito a creare nell'intero ambiente una notevole preoccupazione.

Infatti bisogna considerare che, alla precaria posizione di classifica, si aggiunge il fatto che i giocatori non sono in condizioni psicologiche e morali ottimali perché devono riuscire ad alcune mensilità arretrate: se i problemi non verranno risolti al più presto la situazione potrebbe diventare

veramente drammatica.

Intanto c'è da ricordare che domenica prossima il campionato di serie C/2 (così come quello di C/1) resterà fermo; si riprenderà il 5 marzo con il Trapani impegnato al Provinciale contro i laziali della Cynthia.

Fra l'altro c'è da ricordare come la ventitreesima giornata di campionato proporrà un interessante serie di scontri fra squadre che sono impegnate, così come il Trapani, nella lotta per la salvezza.

L'Afragolese giocherà infatti contro la Juve Stabia sul terreno di Castellamare: i padroni di casa dovranno tentare di vincere a tutti i costi per agguantare l'ultima possibilità per rimanere in C/2.

La Juve Gela renderà visita al Benevento (che attualmente precede di una sola lunghezza la formazione di Rondanini), mentre la Battipagliese (con due punti in più rispetto all'undici granata), ospiterà un Kroton rilanciato nella lotta per la promozione dalla imprevista sconfitta del Siracusa a Torre del Greco.

Quindi il Trapani, fra due domeniche, dovrà innanzitutto puntare sulle proprie forze sconfiggendo la compagine laziale del Cynthia ma, nel contempo, sperare che la dea bendata, che negli ultimi tempi non è stata certo con lei benevola, non le volti ancora le spalle nel momento più delicato di un campionato iniziato sotto ben altri auspici.

MAURIZIO SCHIFANO

BASKET

LA VINI RACINE VERSO I PLAY-OFF

La Vini Racine Trapani conferma il suo buon momento di forma, battendo nettamente la Numerata Sassari col punteggio di (74-63).

La formazione sassarese aveva parecchi motivi per tentare di vincere la gara: dal vendicarsi della sconfitta dell'andata, all'allontanare una pericolosa rivale: di contro per i trapanesi, la gara contro il Sassari, era forse l'ultima occasione per sperare ancora nei play off.

La partita ha visto sempre i ragazzi di Benvenuti in vantaggio (anche se non si sono mai avvantaggiati nettamente sugli avversari se non nei minuti finali).

I granata hanno avuto la su-

prema nei rimbalzi e una maggiore fluidità nel gioco d'attacco non lasciandosi imbrigliare dalle difese preparate dal coach ospite De Sisti.

Questa importante vittoria cambia in modo perentorio l'obiettivo della vigilia, poiché consente alla compagine trapanese di vedere, per la prima volta, molto da vicino (trovandosi a soli 2 punti) la zona play-off.

Nel prossimo turno la Vini Racine Trapani incontrerà in trasferta la Delizia Campobasso.

Dato il particolare momento e la situazione di classifica, questa è forse per la formazione trapanese la partita più delicata della stagione fin qui disputata.

La compagine molisana è

una neopromossa e sta lottando per la permanenza in B1. Il suo gioco è basato su una attenta difesa mentre l'attacco prevede una serie di soluzioni per portare al tiro il suo cecchino Trotti (attualmente al 2° posto nella classifica dei marcatori); il punto debole è sotto i tabelloni.

Il Campobasso sta attraversando un ottimo momento di forma ne è prova la vittoria di domenica contro la Ranger Varese (che si trovava al 2° posto in classifica), cercherà, quindi, di bissare il successo anche con i granata per togliersi al più presto dalla zona retrocessione.

MARIO BOSCO

Lo spettro della retrocessione per la Velo

Brutto tonfo casalingo della Poietti Velo Trapani, che ha praticamente offerto su un piatto d'oro la vittoria alla Plastica Valmisia Senigallia.

La gara contro il Senigallia, era per le ragazze di Barilari, fondamentale per conquistare quei punti necessari per allontanarsi dalla zona retrocessione, che le 2 sconfitte esterne consecutive avevano pericolosamente avvicinato.

Le granata, forse troppo nervose, non sono riuscite ad incanalare la gara nel giusto verso ragionando poco e facendo delle scelte di tiro poco felici; di conseguenza le marciatrici ne hanno approfittato riuscendo a vincere la gara col punteggio di (69-56) senza fare nulla di trascendentale.

Questa ulteriore sconfitta, per di più fra le mura amiche, complica notevolmente la si-

tuazione di classifica delle veline, che se vogliono uscire al più presto devono sfoderare delle vere e proprie prove d'orgoglio fin dalla prossima gara contro l'Ostuni.

Questa è una diretta concorrente alla salvezza ed ha gli stessi punti delle veline, per cui i punti di questa gara valgono doppio.

M.B.

TENNISTAVOLO

LA JOVINO MARMÌ ACCEDE ALLA FASE NAZIONALE

Si è concluso il campionato nazionale a squadre femminili di serie "B" al quale ha partecipato la compagine della Jovino Marmi Trapani.

L'ultimo incontro si è giocato sabato 18/2 e la squadra trapanese si è aggiudicata la vittoria in trasferta contro la A.S.T.T. Enna, con il punteggio di 5-0.

Hanno realizzato due punti

ciascuno Pina Patané e Sandra Montanti, 1 punto Benedetta Foderà, terminando la Jovino così il campionato con 8 punti in seconda posizione in classifica alle spalle della A.S. Ciarm Ragusa impegnata ora nello spareggio per la promozione in serie "A".

Continua comunque l'impegno agonistico per le ragazze della Jovino Marmi che sono state ammesse alla fase nazionale dei tornei individuali e precisamente Benedetta Foderà sarà in aprile a Parma per il torneo nazionale dell'E.N.S. (Ente Nazionale Sordomuti), mentre Sandra Montanti e la palermitana Pina Patané assieme ad altre 5 atlete siciliane partecipano alla fase nazionale conclusiva dei tornei individuali le cui tappe si svolgono nelle varie regioni; l'importante impegno si svolgerà alla fine del mese di maggio a Verona.

Alla 4ª giornata di ritorno è giunto il campionato regionale maschile di "D1"; dopo l'incontro di domenica 19 febbraio a Palermo contro il The Fast Ball vinto per 5-0 da Peppe Cernigliaro, Paolo La Fata e Aldo Marino, i ragazzi della Jovino Marmi sono impegnati ancora in trasferta domenica 26 febbraio contro il G.S. Mi-

guel Montuori di Palermo.

Nel campionato provinciale di "D2" la giovane squadra della Jovino Marmi, con in formazione i gemelli Massimo e Gianluigi Saputo e Antonio Adragna ha vinto in casa contro l'Elpis Marausa per 5-1 nella seconda giornata di ritorno; l'ultimo impegno è stata quello di giovedì 23 febbraio in trasferta a Castelvetrano contro l'Athens.

A Firenze il 18 febbraio scorso

Classificato al 3° posto il trapanese Monaco

Tonino Monaco in questi giorni ha svolto una intensa attività agonistica e di preparazione.

È stato convocato a Roma dal 13 al 17 corrente mese per un allenamento collegiale ed ha partecipato al campionato nazionale seniores di categoria a Firenze il 18 febbraio scorso, dove si è classificato al 3° posto dopo Corrado Ratti - Virtus Gallarate e Maurizio Colucci - Indalo Milano.

A seguito della sua posizione in classifica prenderà parte dal 27 al 29 maggio 89 ai campionati assoluti che saranno svolti a Milano, questa gara di importanza nazionale nella quale saranno presenti i ginnasti della nazionale che hanno preso parte alle Olimpiadi.

Gli altri impegni sono: - Modena 11 marzo 1989 semifinale nazionale di serie A, i primi 6 classificati prenderanno parte a; - Lissone 13 maggio 1989 nazionale di serie A.

LUIGI BRUNO

TARIFFE PUBBLICITÀ - Commerciali: a modulo (mm. 45 base x 40 altezza) £. 60.000. - A mm. colonna £. 1.500. Legali, sentenze, giudiziari, finanziari, concorsi, convocations e relazioni assemblee, appalti, ordinanze: £. 2.000. Cronaca, redazionali: £. 2.000. Professionali: £. 800. Nozze, culle, necrologie, lauree, onorificenze: £. 1.000. Economici: £. 250 p.p. Testatine: £. 60.000.

AUTOMOBILISMO

A.C.I. Trapani: premiazione Campionato Sociale 1988

Festa grande nella sede dell'Automobil Club di Trapani, domenica 19, per la premiazione dei piloti che hanno partecipato, ed hanno vinto o si sono piazzati in una serie di gare, nel campionato sociale 1988.

La manifestazione, diretta dal Presidente dell'A.C.I., Not. Giuseppe Di Vita (al tavolo della presidenza anche il dott. Piraneo, Prefetto di Trapani, ed altre personalità dello sport automobilistico), che, iniziando la cerimonia, ha rivolto significative parole di ringraziamento a quanti allo sport dell'automobile ed all'automobile dedicano, talvolta affrontando non trascurabili sacrifici, parte del loro tempo e del loro impegno.

E seguita la premiazione vera e propria (speaker il direttore dell'A.C.I. dott. Ciro Menna, che, leggendo i nomi dei premiati, ne ha illustrato brevemente, con le indicazioni più significative, i piazzamenti e le vittorie da ciascuno ottenute nel corso del 1988).

E ci piace perciò riportare questi nomi perché al di là del pur vasto pubblico che ha assistito alla manifestazione, siano conosciuti anche dall'ancora più ampia platea dei nostri lettori.

stato alla manifestazione, siano conosciuti anche dall'ancora più ampia platea dei nostri lettori.

RALLY

GRUPPO N

- 1) L. Settipani - V. Amato p. 26
- 2) G. Alfonzo - M. Longo p. 8

GRUPPO A

- 1) P. Ebbreo - F. Ospedale p. 36
- 2) P. Russo - G. Messina p. 34
- 3) G. Messina - G. Recupero p. 12

ASSOLUTO

Non assegnato

ASSOLUTO COPILOTA

G. Galfano

ASSOLUTO SCUDERIE

Valderice Racing

SLALOM

GRUPPO N

- 1) G. Alfonzo p. 45
- 2) B. Alastra p. 44
- 3) R. Di Stefano p. 42

GRUPPO A

- 1) G. Ganci p. 54
- 2) M. Bica p. 45

PALLAMANO

Il De Stefano continua a vincere Torna al successo il Krahn Italia

Decima giornata di serie C e decima vittoria per i ragazzi del De Stefano. Salita all'altare per il sacrificio di turno, la formazione della Di Prima di Santa Ninfa, seconda in classifica a 13 punti.

Francamente ci aspettavamo di più da questi avversari che in realtà si sono dimostrati di media caratura.

Nessun elemento che si ergesse sopra gli altri e un gioco di squadra tutto sommato modesto.

La formazione di casa ha avuto, così gioco facile nel tenere in pugno la gara che è scivolata via senza grosse emozioni.

Ottimo come sempre il gioco d'assieci con tutti i ragazzi che cominciano a trovarsi con sempre maggiore facilità sul campo, con schemi che si vanno facendo più spettacolari ogni volta che l'avversario di turno lo consente.

La cronaca della partita desta poco interesse con la formazione di casa che, prese le misure agli ospiti, allunga progressivamente nel punteggio, lasciando poco o niente agli avversari che arrancano alla meno peggio.

Per quanto riguarda gli altri risultati della decima giornata, bisogna dire che questi sono stati tutti favorevoli alla compagine ericina.

Per la serie B, il Krahn Mazara è tornato al successo a riprova che la sconfitta della settimana precedente è stata solo un incidente di percorso.

La gara con la Pallamano Calabria era la giusta occasione per riprendere il cammino visto lo scarso valore della stessa formazione calabrese, e i ragazzi del Krahn hanno colto in pieno l'occasione.

Il risultato di 28-10 è peraltro contenuto visto il gioco espresso in campo. Una ottima impressione ci ha dato il giovane Luigi Fontana, fratello dell'infortunato Peppe Fontana.

ENZO SACCARO

Totocalcio

CONCORDI 28 IL NOSTRO PRONOSTICO

PARTITE DEL 5/2/89			
squadra 1ª	squadra 2ª		
1 Atalanta	Torino		X
2 Bologna	Como		X
3 Fiorentina	Cesena		X
4 Inter	H. Verona		X
5 Juventus	Ascoli		X
6 Lazio	Milan	X	2
7 Lecce	Roma		X 2
8 Pescara	Napoli		X 2
9 Sampdoria	Pisa		X
10 Brescia	Bari	X	2
11 Taranto	Udinese		X
12 Mantova	L.R. Vicenza	X	2
13 Brindisi	Cagliari		X

TRAPANI NUOVA

TELEFAX

0923 - 23134

Totocalcio

CONCORDI 27 IL NOSTRO PRONOSTICO

PARTITE DEL 26/2/89			
squadra 1ª	squadra 2ª		
1 Ascoli	Fiorentina		X 2
2 Cesena	Juventus		X 2
3 Como	Sampdoria	2	X
4 H. Verona	Atalanta		X
5 Milan	Pescara		X
6 Napoli	Lecce		X
7 Pisa	Inter	2	X
8 Roma	Bologna		X
9 Torino	Lazio		X
10 Empoli	Cremone	X	X
11 Livorno	Messina	X	X
12 Piacenza	Bari	X	2
13 Reggina	Avellino		X

DALLE PAGINE PRECEDENTI

DALLA PRIMA

BORSA TURISMO

operatori e delle Associazioni provinciali di categoria aderenti alla Confcommercio e alla Confesercenti, partecipazione agevolata anche dall'A.P.T.

L'incontro tra domanda e offerta costituisce una caratteristica peculiare e produttiva della Borsa Internazionale del Turismo di Milano; l'inserimento dell'offerta Trapani è in continua espansione, con particolare impegno della Provincia Regionale, dell'A.P.T. di Trapani e degli operatori.

I dipendenti dell'Istituto Autonomo Case Popolari di Trapani, profondamente colpiti per la tragica ed immatura scomparsa del caro collega CLAUDIO GRAFFEO si associano al dolore della moglie e dei genitori per la grave perdita.

La B.I.T., apertasi mercoledì 22, sta registrando un grande afflusso di pubblico. Chiuderà i battenti domenica 26.

DALLA QUINTA

CONCORSI PUBBLICI

quello medio nazionale, il punteggio complessivamente conseguito, deve essere migliorato del 10%.

Primo in graduatoria risulterà il lavoratore in possesso del punteggio più alto ed, in caso di parità di punteggio, quello con maggiore età.

Non ritengo ozioso che, per questi tipi di concorsi, (come chiarito dal competente Assessorato) tutta la documentazione relativa ai titoli valutabili ai fini della graduatoria dovrà essere presentata dagli aspiranti a corredo della domanda di partecipazione al concorso» e va riferita "alla data di pubblicazione del bando".

Essendo esclusa "ogni forma surrettizia di Commissione", l'esame delle domande e dei titoli a corredo è deman-

3) G. La Commare p. 36

GRUPPO SPSCIALE

- 1) E. Lo Presti p. 159
- 2) P. Croce p. 156
- 3) L. Grimaldi p. 124

PROTOTIPI

- 1) F. Giacalone p. 147
- 2) F.P. Campo p. 64
- 3) S. Galia p. 50

ASSOLUTO

- 1) A. Genova p. 173
- 2) P. Croce p. 51
- 3) L. Grimaldi p. 50

ASSOLUTO SCUDERIE

- 1) Valderice Racing
- 2) Cronocorse

III TROFEO GIOVANNI BERTOLINI

Giuseppe Alfonzo

VELOCITÀ

GRUPPO N

- 1) M. Bica p. 54
- 2) V. Tilotta p. 14
- 3) G. Alfonzo p. 12

GRUPPO A

- 1) V. Turriciano p. 30
- 2) «Giugas» p. 28
- 3) Diego Milotta p. 13

GRUPPO B

- 1) R. Aiuto p. 105
- 2) S. Spinelli p. 81

SPORT PROTOTIPI

- 1) S. Anelli p. 93
- 2) B. Rosolia p. 74
- 3) G. Salerno p. 62

ASSOLUTO SCUDERIE

- 1) B. Rosolia p. 140
- 2) S. Anelli p. 68
- 3) «Oiram» p. 58

ASSOLUTO SCUDERIE

- 1) Club Targa

KARTING

60 MINIKART

N. Maggio

100 NAZIONALE

S. Centonze

125 NAZIONALE

1) O. Cascio

125 INTERNAZIONALE

A. Fugallo

ASSOLUTO

N. Maggio

AUTO STORICHE

CAMPIONI ASSOLUTI

G. Salerno/ «Oiram»

Nel corso della manifestazione sono state attribuite, per decisioni della apposita Commissione dell'Automobil Club Trapanese, anche 5 targhe di riconoscimento speciale, con speciale apposita motivazione al dott. Salvoate Di Stefano, medico sportivo, e ad altri benemeriti dello sport automobilistico.

Casablanca

HOSTARIA CRÉPERIE MUSIC IN

via S. Francesco, 69
91100 TRAPANI